

مخاطبة قوات الدفاع الجوي بالشرقية..

سلطان: المملكة تتأبى
أن تكون فريسة لأحد..
أو معتدية على أحد

الجيبيل / محمد هلال: بعد ذلك بدأ حفل الاستقبال باني من الدعوة الحكيم ثلاثة كلمة فانه المتحدث الدعاء الجوري الخامسة والتي رحب فيها بسمو الامير باسمه وسما خباط وفكر مجموعو الدعاء الجوري الخامسة وشكر سموه على مشاركته ابتاشه سموه فوات الدعاء الجوري في هذه الامارة بك كرمهم دعاء في مثل هذه الامام وغيرها من المشاركات الشخصية من مبادير التطوير الى الخلق القتال ما يمكن له اكثر الان في رفع الحوافر العنوية وسماعة الدعوة في قلبهم

وقال ان هذه الزيارة ستعود شاتي بدد افلا حلاله القائد الامير للقاء القاتل المذكور بدد الملك بعدد الملك العزيز المعدي ليصبح الدعاء الجوري الدعاء والامام المذكور في الدعاء الجوري

ويعد ذلك بدأ حفل الاستقبال باني من الدعوة الحكيم ثلاثة كلمة فانه المتحدث الدعاء الجوري الخامسة والتي رحب فيها بسمو الامير باسمه وسما خباط وفكر مجموعو الدعاء الجوري الخامسة وشكر سموه على مشاركته ابتاشه سموه فوات الدعاء الجوري في هذه الامارة بك كرمهم دعاء في مثل هذه الامام وغيرها من المشاركات الشخصية من مبادير التطوير الى الخلق القتال ما يمكن له اكثر الان في رفع الحوافر العنوية وسماعة الدعوة في قلبهم

وقال ان هذه الزيارة ستعود شاتي بدد افلا حلاله القائد الامير للقاء القاتل المذكور بدد الملك بعدد الملك العزيز المعدي ليصبح الدعاء الجوري الدعاء والامام المذكور في الدعاء الجوري

الشيخ / محمد هلال: في اول زيارة له لقوات دعائنا الجوري في اول أصبحت القوتات في جانب القوات الاميرية والجبرية والحيوية في اول حويلته التفتدية لاورا فواتنا المسجلة للاطلاع على اسوالمهم والاطمئنان عليهم قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز القائد الرئيس مجلس الوزراء ووريي الدفاع والطيران بجولة تفقدية لقوات الدعاء الجوري - المجموعة الخامسة - بالمنتقة الشرفية.

وقد كتمته التي الغاما على ابتائه منسويي ثابن ان الدعاء الجوري. اكر سموه ان المسئلة فوات ان الكون فريسة لاجد او مستوية على احد. وقال سموه ان على هذه حال البلاد

والمحافظة على القساست ورفعة الإنسانية.
ولما لم ينس كلمة محمد
بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة
والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين
أيها الزلاء مجموعة الدواعي الجوي
أحييكم تحية الإسلام السلام على
السلام تحية عاصلة في أيام خالدة.. تحية
مكفلة بها من أجل أحد أفاضليها وقام
بخدمته طيلة أيام فانيدها أنه جلالة القائد
الأعز والفرات المسلة جلالة الملك هادي بن عبد
العزيز وحمته من ولي عهده الذي ما زال يعمل

[illegible]

**تدهور خطير في ولاية كشمير
بعد اقالة رئيس وزرائها**

والبصير، وعرضوا أنفسهم لخدمة خطته الشريفة
واعتزوا بغيره ما يقربون به أهل الأخوة في
الصف الدفاع عن المقدسات وجمرات البلاد
كرامة شعبهم كما لا تحق إلا منكم
الفرار كما وعدتمونا وإنما أمر جد نرجو
عديجها وتعالى أن يدرحيك الكثيرين وإن
يهدينا جميعا سواء السبل والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته.

وكان في استقبال مسعود لدى وصوله إلى
البحر الاقتراف لجنه القوات الدفاع الجوي
المعزى أن سارعت التفتيت وسمر كانت قائد
الدفاع الجوي العقيد ركن خالد بن
سلطان بن العزيز والى مدعوة العادي
الجوي الخامسة العقيد ركن صالح البدوي
وعند من كبار قادة وضباط القوات المسلحة
بالمنطقة الشرقية.

تبدليهم كرتا.

تلقاهم في وقت واحد وهو أول لقاء جمو وكثير من
الواعظ والخطب في مجاله التاعف وحرصه
وتواضعه لأجل رعيه من أهل أرضه رغبة
وزراء الدولة العربية أندريا لغندي أول اسر
وعين رئيس الوزراء السابق فاروق عبيد الله
وتعريف غلام شاه لاحقا.

وكان 20 نائبا في برلمان أولياد جامو وكثير من
وعلى رأسهم عدد من اسعدوا من حزب
المؤتمر الوطني وسعدوا بتقديدهم أوليس
البرهان باروق عبيد الله عهديه سيوفه هذه
الحكمة التي تحظى بدعم أغلب برلمانية.

وأعز بهما الحشود انصاعهم للمعز وهو
الذي يترجمه قائد المشق عر العزراء
صهر فاروق عبيد الله

واكد عبيد الله بعد عتله (أين ساميت ابن)
أصله والسياسة والسياسة (شاه) مثل أهل (السر)
في حين أبلغ شاه الصحفيين أن الصحابي خلفا
لديهم أنه أول ادهم منهم سكرامه عبيد الله
الولاية كرهه لا ينجرا من بعده وقد ارسلت
تعزيزات من القوات مع الحكومة العسكرية
الواقعة على الحدود مع باكستان في محاولة
لوقف تقدم القوات الهندية بعد هذا التطور
لقد شئ حرب البرهان عبيد الله الحاكم
التي تتراسه القوات عبادي حلة شديدة
لنفاذ السيد عبيد الله أن اتهمه بتأييده
لباكستان والسيد الطاهر

عند اتهم بعد أنه سكرامه عبيد الله في
التخلص من لاته بشكل نهدي، عليها في
السياسة العامة التي من المقرر أن تتم في
البلاد القادمة

... واوربا ايضا خائفه
من « حرب الكواكب »

[illegible]

جلالة الملك
يعرب عن تقديره
لجهود جامعة
الملك عبد العزيز



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

أصبح العادل الملك لهذه من العديريز
 المفدى اثر اطلاع به التفسير العديريز
 لجامعة العادل عبد العزيز اصام
 ١٤٠٧هـ والذي رجع لاجلته امام
 وزير التعليم الملك حسن بن عبدالله آل
 الشيخ عن تقديره لوجه الجامعة للجهود
 المبذولة كما رجع لاجلته الملك في خطاب
 تكفاء من جلالة امم وزير التعليم الملك
 لتعليمه لجامعة واجمع منسوبي الجامعة
 بالتحقيق والتحاج
 وكان وزير التعليم الملك دى رفع المقام
 جلالة الملك المفدى ترحيبه جامعة الملك
 عبدالعزيز عن الملك الدراسي المكثور والى
 امقتل على لاضاح بن لاشاع لجامعة في
 صام تنفيذ الخطط والبرامج التعليمية
 والتعامات الطلابية خلال العام الدراسي اللى
 جانب امم الراي تقوم به جامعة في خدمة
 المجتمع

جلالة الملك يهنئ
الرئيس الألماني
ورئيس الوزراء الكندي
الطائف - واس.

برفقة همنة لغفاعة رئيس جمهورية الجزائر
 الاتحادية الدكتور ريتشارد جون فايتسكنر
 بمناسبة انتخابه رئيسا لجمهورية
 الاتحادية.
 وأمر جلالة عن اخلص التهامي الودية
 القروية الصديق التحيات اغفامته وللشعب
 الاتاني المصديق بتحقيق طلائع في استمرار
 التقدم والنجاح.
 كما تب جلالته برفقة همنة لولة رئيس
 وزراء كندا جون شارتر بمناسبة تسلمه
 منصب رئاسة وزراء كندا وأمر جلالة عن
 اخلص تهانيات الودية وتبغيتات الشخصية
 لولة رئيس وزراء كندا والبعث والتوفيق
 منبها لشعب كندا الصديق اطراء التقدم
 والازدهار.

الاعلان عن جنسيات
الناقلات التي اصابتها
صواريخ عراقية
لندن: واخ:

نفاذات النطق التي اصابتها صولوح عراقية
شمال رقالة الخليج العربي الا ان المعنى
وسبت وشكلا اللغويين في الاصل من المصادر
التأنيش البريطانية - لويذ - قولها ان هذه
السنن تعود لجنسيات سونانية وايرانية
وبنمية وكورية جنوبية
واضافت ان الصولوح العراقية اصابت
نفاذتين لويذيتين تدعى ادهاما - الكسندر
داي - والنافلة الكورية الجنوبية - وويجن -
والنافلة النيمية - ابراني - ونافلة خامسة
الجفيمية لم تذكر اسمها..
ولم توفر مصادر اللويذ اي تفصيلات

تونس تعيد سفيرها الى ليبيا

أعلن في تونس أمس أن تونس قد قررت
سفيرة إلى ليبيا لاستئناف عملها في
إن كانت قد انسدت في أغلب توتر العلاقات
بين البلدين.

صرح بذلك السيد الباجي قائد السبسي
وزير الخارجية التونسي عقب استقبال الرئيس
التونسي له والسيد محمد جيفان سفير تونس
لدى الجماهيرية الليبية حيث ذكر
استعراض العلاقات بين البلدين بعد أن تمكنت
البلدان من تجاوز هذه الأزمة على ضوء
مجموعة من المذكرات المتبادلة بين وزارتي
الخارجة التونسية والليبية.

ملك أسبانيا يستقبل سمو ولي العهد
بدء المباحثات السعودية - الأسبانية

التركيز على سبل تدعيم العلاقات الثنائية.. وتبادل الرأي بشأن القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك



■ شعروني المهدى في عمارته كمثل الضيفات الموقرة ■

كما أكد الوزير الأسباني الأول أمام سمو ولي العهد مواقف إسبانيا المتبينة تجاه القضية - ص ٢٢ -

الرئيس السنغالي
يغادر جدة

بيروت - واس: عقد الرئيس اللبناني أمين الجميل ورئيس الحكومة كريمة الجميل اجتماعاً مع لجان تحقيق لفتح الملف الإسرائيلي التي باتت عاجزة لتفويض السلطة الثامنة من مواء الأصص.

وقد بدأت عملية سحب الأسلحة الثقيلة من بيروت الكبرى منذ صباح أمس حيث وافقت القوات اللبنانية بناءً على مستهلتيه من المجلس سبب أسلحتها الثقيلة غرب المنى والحدود ووسط المناطق في الوقت الذي لا غلت فيه حركة عام من سحب سبب من هذه الأسلحة منذ يوم الأحد الماضي ونقله إلى القبايع على أن يستكمل من أكثر سحب الأسلحة من بيروت الكبرى.

وكان الحزب التقدمي الاشتراكي أيضاً قد نفذ عملية سحب يوم الأحد الماضي إلى منطقة الجبل.

وقد شهدت أمس أيضاً اجتماعاً لجان التحقيق التي تشكلت من الجيش اللبناني والفرع اللبناني من منظمة التحرير الفلسطينية - لتسوية استبعاد لعملة الانتشار بعد الثالثة من مساء أمس حيث يتولى اللواء السامير الانتشار في المنطقة الغربية من بيروت والواء الخاص في المنطقة الشرقية من العاصمة كما ستشكل عناصر جديدة من القوات المتكبر في مرافق بيروت وتعمل بيروت الدوي استبعاداً لأعادة فتحها من بيروت القديم. من المفروض أن يساند قائد الجيش اللبناني الجديد ميشال عون بشأن إفاد القوات الجوية بالبدء بعملية الانتشار على أن يعقد مساء غد اجتماع عسكري في وزارة الدفاع لتقويم اجتماع المندوبة إلى الأرض. كما صدرت أوامر بمداومة كل المراكز المسلحة في المنطقة بقرب سحب الأسلحة وعدم الظهور المسلح للتمتدق

عقد جده صباح أمس الرئيس اللبناني أمين الجميل بعد أن أدى مراسم التوقيع وكان في وداعه صباحاً وقبل أن غادرت المنطقة الحركية بعد التفاري ووافقت منظمة العربية اللواء الخاص من المنطقة والسحب الستفالي من المنطقة مصطفي سبي وسحب من كبار المسؤولين.

وقد أعاد الجبل الزملي لتفويض السلطة المجلس العسكري الذي شكلته حكومة الوحدة الوطنية في أسبوعين.

وسبق للجنة أن وافقت على الخطوط العريضة لعملية من المقرر أن يتم مجلس الوزراء (المجلس للقرار التفصيلي.

وكان الهدف من ذلك ثلاثة أهداف جديدة ستقتضيه يوم غد الخميس بالإضافة إلى معبر الشنت - المصالي - في الخط الأخضر الأخير.

نقسم المصالي إلى بيروت الشرقية الغربية بيروت الغربية ذات الامتداد الاستراتيجية.

ويزول الثوب الثلاث سيعاد فتح بيروت

في نطاق الجهود المبذولة لتجميع الحواريين
القطريين

رئيس اليمن الجنوبي

حاكم عجمان يزور سلطنة عمان

الشارقة - واس

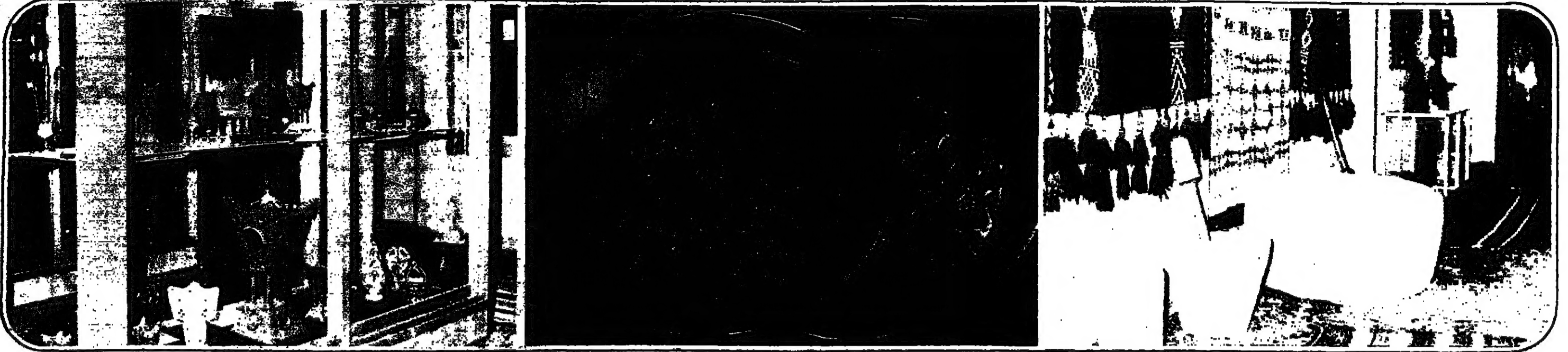
توجه الشيخ محمد بن راشد التميمي

[illegible][illegible][illegible]

اسماء

في حديث الذكريات مع مريم مكي السبي

الحلقتوم.. اللوزية.. المشككة.. ونصصة الشاهي.. عطر الورد في المرثب والنانخة الطائفية.. كانت مظاهرها لا تنسى



لقاء فاطمة الحارثي

كلها كانت يستأجر منها الزهرة - بستان بن مزاح - الطويلة - الخضروية - المجد - البحية - الشربة - الدمينية - الفضية - الرقاب - عوده - الكثر - البهجة الله على موتيتها ما اعطيا فيه كما في الملتاء مسجد الجن - الكوخ وامكن كثيرة معرفة يذهب اليها الرجال ويتجمعون ويتبادلون الاحاديث.

واحدة يا ما رحنا فيها نجلس نشرب الشاهي مع بعض - مسجد النحاس كان هنا مجرى وادي وج الكبير - الملتاء كانت تعطينا العنب - الفخاري - الله على بشارة الزهرة ما اطعمها والخوخ والمشمش والعناب والكمثرى في الرقاب كانت خضراء بس زي السكر كان المصا والتيق الطوبىدون بسز والتوت والصفرجل والرمال - كان الرسيم على مد النظر كانه زمره كانت امكن حلوة كثيرة يا ما قتلنا فيها وتحت البستان الجميلة تعال شوي في الصيف الناس ما اكترهم فيها كان يوم الجمعة الاجتماع في بستان الزقاي واللاتين في الزهرة والخميس في السداد والربوع في الكثر في كل يوم يجتمعون الحريم في بستان والله يا بلقي اذ في اي خطا اعزوني.. كان راعي البستان ياخذ منا ريسال ونصف ريسال دخول ونصف ريسال كانا اهل مكة يطعموا علفان يحضروا هذه الجمعات الحولة.. هذه الايام اتعتي ان تعود تكتب يا بلقي بمويه الورد.. كنا في العصارى ناخذ معنا البك اب والشاهي ونجتمع كلنا حريم ونزج قبل المغرب للبيوت بعد ما اتوتنا وانسبنا.

زي ما تشوي ويشوفوا الناس كل هذه البساتين راحت وجاء مكانها البيوت والعمران وحرمونا من الخضار والجمال والتمتة انت اليوم رجعتي شيل وخيليتي اتذكر زمان واياهم زمان

ودعت الضيفة وانا اعيش صدى تلك الذكريات الجميلة التي اتعتي ان تعود زي تلك الايام ومراتب السبا والشباب وبغني الضمراء والعشاق.. اتسنى نظرة صادقة وخبرة عميلة من المسؤولين ومن الامالي لترجع الخضره وارفة الخلال

مكن لقضاء الصيف وتبتعد عن اهلها واقاربها وجيرانها حتى انطلقنا بقصدنا الفرحه بهذا العيد وغنهم ما كان يتقسم من ملاين وقليس ولكن ايش الفايده منهم حاسن بمعنى العيد وحلاوة

● بما انك يا فاطمة من اهل الملتاء حديثاً عن الملتاء كيف كانت؟

بصيرة وكم اجابت كانت الملتاء جنة جنة من البساتين الكثيرة سبعة مغلقات

هذه القهوة لاهلهم مميز الله على طعم المويه من الشربة المبخرة تكون باردة تحب بطعم وحلاوة المويه.. نكرتني يا بلقي زمان الحولة

● اردت المزيد من هذا الحديث العذب فقلت ايش رأيك بعيد اليوم؟

العيد يا بلقي الان ماله طعم الجار ما يعرف جاره في الليل تلفزيون وبديوي والنهار نايمين ضاعت الايام الحولة والنفس الطيبة الناس في هذا الوقت تسافر او تروح اي

طول السنة ما يحس الطفل بقيمة الجديد كان اجتماعنا على حب وهناء ونوايا صافية لاتقرنا المظاهر المخزفة كانت البيوت مفرشة بالجلاليل والشمال والمساند الطرف

وبيوت المخدات واللينات المشفولة. وهناك نصبة الشاهي والسمور والشراب حقت المويه وهي على المرفع مغطاه بالشرك والقطبان التحاس للمعة.. كما هناك القهوة الطليبي التي يسورها بالنانخة في شربة من الفغار

الاطفال وفي القديم برحة الرزقي في باب جديد هناك المراجيح والتسالي والالعاب.. كانوا الاطفال يدوروا على البيوت لاخذ الحيدية قريش او اربعة قروش.. اليوم يا بلقي الريال ما يسوي شيء في يد الطفل.. كان الطفل من فرحته بالعيد وبالجديد ما

يشام الا وجزمته الله يترك تحت راسه والملايس جنبه حتى يطمن عليها من شدة الفرحه.. حلاوة الملايس الجديدة ضاعت اليوم لان الامل صاروا يشتروا على

او عطر الورد في المرثب الحوى الحلقوم واللوزيه والمشككة في العصر يذهب الرجال ومعهم الاطفال للزفة والمراجيح.

اما نحن الحريم فكانا نبقى في البيوت نجتمع ونسوي الشاهي والمكسرات ونلعب وتتسل مع بعض او نطلع للبساتين التي حولنا.. بالنسبة للملايس الاطفال كانت سميت البيت تقوم بخياطة ملايس رجاليها واولادها ويأتونها بنفسها.. كان المكان المعروف للالعاب

والباب مفتوح الصغير يعايد الكبير والجيران كمان يتعايدون مع بعض اليوم يا بلقي الابواب مغلقة وكل واحد في بيته تجتمع العوائل مع بعضها اليوم الاول في بيت الكبير ثم الذي يليه وهكذا احيانا تستمر الايام 8 ايام او 10 ايام بعدد افراد العائلة

من الرجال والبيوت يكون الفطور والغداء والعشاء في ذلك البيت.. لا يجوا يعيدوا على بعض تكون القهوة محضرة والحلاوة في مطابخ مغطاه بشرك معاما الكالونيا

يطيب الحديث ويحلو مع الامل الذين سبونا بفترات من تسر الزمن المتجدد بنسجهم في حديث الذكريات دونما يمن يتساقطون على ما مضى من تلك الايام الخوالي التي تحمل في طياتها ذكريات الماضي وبني السحاب وزهرة العصر والاحداث التي مرت بهم وتلك القلوب العاصرة بالحب والود والصدقة والحياة الطويلة التي كانوا يحياها حين كانت الحياة على الطبيعة دون تلوث او تغير او تطور وهذا ما سبب لهم هذا الحرمان على حد قولهم وشكواهم المستمرة.. يقول المثل قديمك نديك..

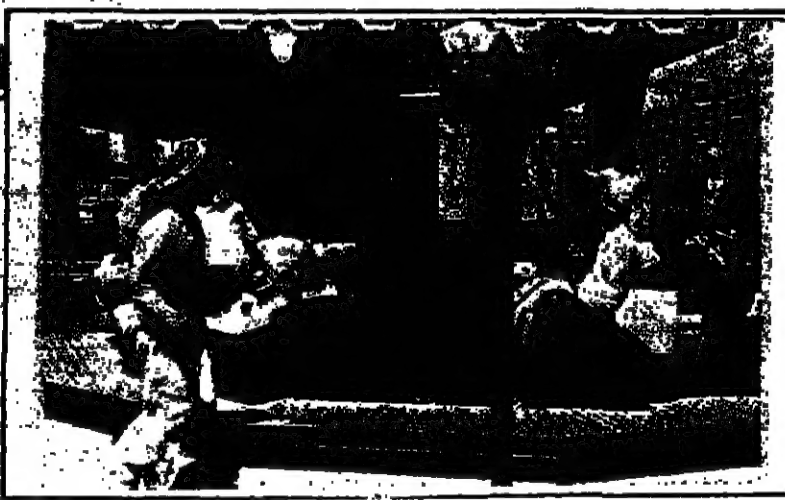
حيثما نريد ان نقف على ذلك الماضي وحياته سالنا الا الحديث مع اهله ومعاصريه.. وضيقتنا عاشت سني شبابها وعمرها في ربوع الطائف وفي حي من اجمل احيائها واخصبها خضرة وجمالا وطبيعة استاذنتها بالحديث فرحت كثيرا واعطت ما لديها وتمنت لو ان الوقت يسعنا حتى نقول اكثر واكثر فريما

احيانا مع الحديث تخون الذاكرة فليسبح صدى الذكرى فهي شرط يحتاج الى وقت وهدير واستعداد الحديث مع اهله ومعاصريه.. وضيقتنا عاشت سني شبابها وعمرها في ربوع الطائف وفي حي من اجمل احيائها واخصبها خضرة وجمالا وطبيعة استاذنتها بالحديث فرحت كثيرا واعطت ما لديها وتمنت لو ان الوقت يسعنا حتى نقول اكثر واكثر فريما

كل عام وانت بخير ويجعلها سنة مباركة علينا وعلى اخواننا المسلمين..

● اجابت بحماس وعثوية يبدأ البيت في حالة غير طبيعية في الايام الاخيرة من رمضان فتقوم بتنظيف البيت واخراج كل ما هو جديد وتنقل وتكوي ونطبخ - الديباز - وكان شرطاً ان الملايس تكون جديدة حتى الشباب والاحذية للصغير والكبير.. ولما الرجال والاطفال يصلون صلاة العيد في المشهد احنا الحريم نسوي الفطور.. تقطر العائلة وتستقبل المهنئين

اهل الخير والبركة يتحدثون عن العيد كنا نخط الملايس ونصنع الاطعمة ونشارك في سمة العيد الايام التي خلت - ملينة بالنشاط والقوة



والاطفال يهتفون وفرحتهم الخاصة بهم وهي لتقبل او قد تقو فرحة الكبار ومع اجبتنا الاطفال مع الفطور

عائش محمد عائش العمر سبع سنوات من مدينة الرياض اشترت ملايس العيد يا بلقي - ايوه امي اشترت في شوب وجرمة وينطون وبلوقة وصندل اصفر لان البنطون والبوطة صفراء

● وين تبي تروح يوم العيد - ابي اشترى بديلة وسيارة واي اروح بعد للاممي واركب سيارة عشان اصام فيها انا احب العيد في مكة احسن من الرياض في الرياض ما في بزان الب معهم اما هنا فيوجد من العمر خمس سنوات فيقول: - امي اشترت في شوب وجرمة وسوداء من الرياض وينطون وبلوقة وزرقاء من مكة ابي اروح جده واسمع في البحر واروح الملاهي مع بوي بعد ابي اروح الطائف والعب مع عبيد الله وير

اضف الى ذلك في ليالي العيد تجسدين الاسواق خالية من الزينات والافراح الشعبية التي اعتادت الناس اقامتها منذ القدم فياحيداً لوقت الزينات والافراح والاعلام والخراس النصر في الشوارع والاحياء من اول ايام العيد حتى ساعة مناسبة من كل ليلة لتفتح فرحة اكبر للتجمع والتكاتف بين الناس

وعن سؤالنا اين ستقضين العيد هذا العام ان شاء الله اجابت طيما ساقضية في مكة المكرمة بين الامم وما العيد الا اجتماع بالاهل والاصدقاء وبعد انتهاء العيد ان شاء الله سوف اقوم بزيارة الى دولة الكويت الشقيقة لحضور مناسبة سعيدة هناك

● اتسنى لك عيدا سعيدا اخت بشرى وكل عام وانت بخير انشاء الله

■ اما الاخت نولدها: امينة صندق جمعية ام القرى بمكة واحدى فتيات الجيل الحاضر فتقول: قصيت العيد قبل عدة اعوام في المدينة المنورة ولكن نظرا لعدم وجود الامم والاصدقاء بالاضافة الى الانزاح الشديد الذي يعم المدينة في هذه الايام وبذلك لم تعد نذهب الى المدينة المنورة للعيد هناك ذلك تفعل ان نقضي ايام العيد السعيد في مكة المكرمة بين الامم والاصدقاء وبعد انتهاء العيد ان شاء الله سوف اقوم بزيارة الى دولة الكويت الشقيقة لحضور مناسبة سعيدة هناك

● اتسنى لك عيدا سعيدا اخت بشرى وكل عام وانت بخير انشاء الله

■ اما السيدة شيباء علي حرم السيد محمد عائش من مدينة الرياض فتقول اثبت الى مكة المكرمة للسيدة العمة واجازة العيد للسيدة عند الامل فالعيد في مكة المكرمة له طابعه الخاص والمميز عن اي منطقة من مناطق المملكة

السيدة نرجة من اين اشترت اللؤلؤ ملايس العيد؟

بالطبع لوجودنا في الوقت الراهن مكة وبغنيها في مكة للزفة على شاطئ البحر كذلك حضور بعض المناسبات السعيدة التي تقام في هذه الايام

● شكرا لك واتمنى لكم طيب الاقامة وميدا سعيدا ان شاء الله

والفرش ايام العيد وهي تقوم مقام (الزل) في الوقت الحاضر وبعد قضاء العيد تروح الى صاحبها وفي يوم العيد يخرج الناس الى المساجد لاداء صلاة العيد وبعد الصلاة تبدأ الزيارات فكان الناس يقدمون التمر والسمن للضيافة ومن الملايس تقبل السيدة فاطمة - كان الرجال يلبسون - بلب البيضاء او - السروي - اما النساء فكانن ليسون - بلب عالي - ونوع اخر من الفعاش كان يطلق عليه - لتيتيس - وهو قماش يشبه الاممي اما الالوان المحبة فكانت الاصفر والاحمر والافخر

الاطفال في الشوارع او عند الجبل فكانت هذه احدى عادات اهل المدينة حيث كان الجيران يضيئون بعضهم في ذلك اليوم فمارة تزين الحناء في الدين والقدمين اما الشعر فيتسرح ويصفرو ويريط - بالجمعة - وكانت النساء يرتدين السواري والازرار والفضة والشرب والتمري ومن العادات ايضا اقامة الافراح في ثاني ايام العيد حيث يتجمع الرجال مع بعضهم والنساء مع بعضهم وكل منهم يقوم بالتشيد والدف على الطبول حتى المساء وبعد ذلك يذهبون الى منازلهم لتناول طعام العشاء او قريش.. ويتابع الحديث..

■ فاطمة بنت علي الشهراني: العمر ٧٨ عاماً من رياض الخضراء من خميس مشيط من جيل منسككتا السيدة فتقول: تبدأ النسوة في ترتيب منازلهم حيث تستأجر الشمالي

رمضان يأتي المسحراتي على ظهر حمار «اعزكم الله» ومعهم كبر حيث تضع زكاة الفطر في هذا الكيس وفي يوم العيد يذهب الرجال والاولاد الى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم لاداء صلاة العيد وهم يرتدون ملايس العيد اما الملايس فكان الرجال يلبسون - القبيصة البيضاء - او - السروي - اما النساء فكانن ليسون - بلب عالي - ونوع اخر من الفعاش كان يطلق عليه - لتيتيس - وهو قماش يشبه الاممي اما الالوان المحبة فكانت الاصفر والاحمر والافخر

الاطفال في الشوارع او عند الجبل فكانت هذه احدى عادات اهل المدينة حيث كان الجيران يضيئون بعضهم في ذلك اليوم فمارة تزين الحناء في الدين والقدمين اما الشعر فيتسرح ويصفرو ويريط - بالجمعة - وكانت النساء يرتدين السواري والازرار والفضة والشرب والتمري ومن العادات ايضا اقامة الافراح في ثاني ايام العيد حيث يتجمع الرجال مع بعضهم والنساء مع بعضهم وكل منهم يقوم بالتشيد والدف على الطبول حتى المساء وبعد ذلك يذهبون الى منازلهم لتناول طعام العشاء او قريش.. ويتابع الحديث..

■ فاطمة بنت علي الشهراني: العمر ٧٨ عاماً من رياض الخضراء من خميس مشيط من جيل منسككتا السيدة فتقول: تبدأ النسوة في ترتيب منازلهم حيث تستأجر الشمالي

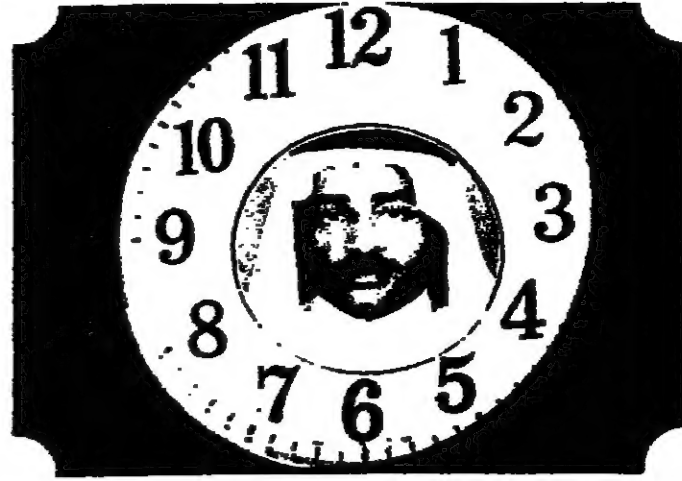
العيد فرحة وبهجة.. سمة ونقاء.. تصاعف وصفاء.. محبة واخاء.. العيد فرحة للقلوب المزمعة.. بسمة على الشفاه الحزينة.. فما اجملك يا عيد.. كم تحمل هذه الكلمة في طياتها من معان جميلة.. يعبق ريحها ارجاء الكون.. سعادة تتيلج في النفوس.. هنا وهناك اماريج الفرحه ترتسم على الشفاه الوجوه مشرقة بنور الايمان الكل في سعادة.. الجميع يحتضنهم سباح من الحب الاسطوري.. فليجعل الله ايامكم اعياداً.. وكل عام وانت بخير احبتي

احبتي لا نريد الاطلاعة عليكم فخر الكلام مائل ودل ونجعل الحديث لضيوفنا الاكابر في هذا اليوم المبارك السعيد

● خديجة محمد - من المدينة المنورة العمر يناهز الثمانين عاماً كل عام وانت بخير وعيدك مبارك ان شاء الله ياسيدة خديجة - وانت بخير وصحة وسلامة والامة الاسلامية بركة ومنعة ان شاء الله

العيد في المدينة المنورة وقبل خمسين سنة كان له طابعه الخاص ولاشك ان ايام العيد في ذلك الوقت تختلف بعض الشيء عن هذه الايام فالاهالي يقومون بتزيين منازلهم وذلك بخلاء الابيض - الرخام - كذلك عمل ربة المنزل على اعداد ملايس العيد وحياكتها لرب المنزل وللوالد واعداد الاطعمة الخاصة بالعيد - دوبيزة وكثافة - وفي العشر الاواخر من

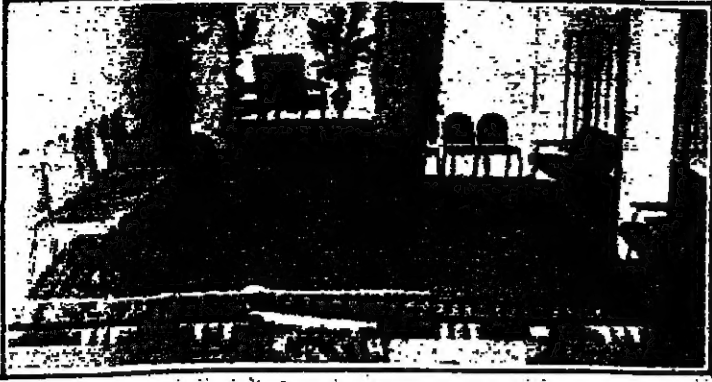
٢٤ ساعة : اجازة



يعد هذا اليوم من التري

مع وقف بين علي ومصطفى أمين
يخلق من الشبه ٤٠ ويمكن ٤٢

مبارك.. مبارك.. مبارك.. بيوت الزواج تعتذر للمتزوجين في العيد



الزواج داخل المسجد

■ الحمد في اليومين كما يقال.. وكلمة..
سأ شاء الله تتروى بين الأصقاء وكذلك
كلمة مبارك فلقد ازدادت بلاغات دعوات
الزوجة مما جعلهم يؤجلون هذا لأن
يسلمت لهم حتى يتروا لك..
هل ستعقب الزواج فلان.. ويأتي
غيره ويقول.. الليلة موعد زواج الزوجة
فلان..
وقال يعرف أن الليلة ذاتها موعد
زفاف فلان بالكم.. كما قلنا.. والحمد في
الليومين..
هذا العيد كان عيد مناسبة عقد
المتزوجات وأيضا لمن سيلمها ويتزوج..

على الميهاف

كلمت الأمير بدر بن عبدالمحسن

نحن وغناء: طلال مداح



على آخر تراب الأرض
أشوف أن المسافة شير
وأحلام الليالي عبر
وكل الأرض.. كل الأرض
ما تحمل تعب مشوار

أحس أنني رغم صغري
تقاعة عمري
يا صدي ندم جبار
يا ليت يا ليت..
لا كانت لي عيونك أرض
ولا عمري وقتت في يوم
على آخر تراب الأرض

على آخر تراب الأرض
على الميهاف..
ومرتني الليالي خفاف
تعدت عمري المدهود
دريت أن المدي محدود
وأن الليل لا شعرك
ولا طورك
ولا شفت القمر في خدود
عرفت أنني..
عجزت أمك ولو همي
نزيف الجرح من دمي

تصورتك.. تصورتك
عذاب الناس..
دموع الناس
وحقد الناس في عيونك
تخوني الناس
ويخونك..
ولا أدري ليه تصورتك
في زحام
والدنيا سهرانة
في بقعة ليل
على صدر السما الزرقا
أحد نازل.. واحد يرقى
وحد منك يخاف من الليل والطين
يخس أن الثرى قاسي
يخس أن المطر سكين
يقول أن الذي يشك
يقول أن الذي يشكي
يقول أن الذي يكي
لا أحد مسكين
تصورتك
ولا أدري ليه

حتى الجمل «يشرب» المياه الغازية



دنيا الميراث تحت حدود المعروف إلى ما
يخبر..
ويجهر الصيف يزداد ومن هذا الكل
يفتح من قطرة ماء بارد..
القصة أن هذا الجمل لم يبحث عن الماء
لأنه مكنت بدخله.. لهذا فقد أثر أن يشرب
عصير يرتقل على طريقة مربي أمه..
وهو هو يستمتع بما أنتجته مصانع
المطبخات فقط نود أن تسأل: من أين يأتى
إنتاج زجاجة البلاستيك..

انتظار.. على محدود طه

طال انتظارك في
الظلام ولم تجز/

عيناك ترقب كل/

طيف عبر/

وترف روعي فوق/

انفلس الربيع/

لملمها نس/

الحبيب الزائر/

ويخف قلبي إثر/

كل شعاعه في الليل/

تومض عن شهاب/

غائر/

المعجزة

ترافوتا

ترافوتا في القلعة
هذه الأيام المشعل
العريف.. محمد علي
حيث يمد النخيل
لكنة مسرعة دميم
ترافوتا.. وفي من
السرعة التي
يسلط بها الجهور
تربا..
وستنهي السك
الأخيرة.. لهذه
السرعة خلال فترة
قصيرة.. محمد علي
متفائل جدا بكيفية
الامداد.. لهذه
السرعة.. حينما
سلكنا محمد علي عن
الذي سبقت فيها
قل.. فقد أنا
والرأه..

الوردة.. بخمسين ريالا وغصن الريحان بغير ثمن

■ الوردة جميل.. جميل الوردة.. كلهم
يتكلمون عن جمال الوردة وروعة شكل الوردة..
وإذا أهدها حبيب لحبيب.. يكون معناه...!!
أحد الزملاء لا يسمع سوى أغاني الوردة
وأغاني الطبيعة الجميلة الشجر والماء والخضرة
لا يسمع أبدا أغاني عاطفية ولا يربط لها مهما
كانت..
قلنا أنه يحب الوردة وفي كل يوم يحضر معه
وردة ويقصها في أثناء جميل خاص بها..
حينما جاء العيد أردنا أن نعرف شيئا عن
حالته قلنا أن صاحبنا سيد المناخ الأرحم فهو
أن يأتي بوردة هذه المرة سيأتي بياقات ورد لكنه
على غير العادة جاء بلا ورده.. ولا ياقات كل ما في
الامر أنه اقتنع غصن ريحان.. من حديقة
«الجريدة» التي كان يرعاها أبو عوض ويسقيها
قبل أن يتغير عليها.. وحينما سألناه عن الوردة
قال.. في السابق كنت اقتنع ورده من أي مكان
أما في العيد فقد ذهبت لأشتري ورده.. فوجدت
مكانا واحدا يبيع الوردة لكنه «أه لا يورده»
غلا.. غلا.. غلا.. الوردة بخمسين ريالا فلا
ما كنت أريد شراء باقات.. تصورا كم سادف
ولن أقدمها.. أضف اعتقد أنكم مسافرون
بقرت عدم الخضرة..

عطر جميل.. هل تريدون المزيد!!



■ الفنان المتألق جدا محمد
عبد.. لا يترك مناسبة إلا ويبرز
في ساحته عذرا جميلا له شذى
فواح وبه نفع الفنان الحقيقي
هذا الاسمر النحيل المؤنب جدا
قدم للناس حلقا مسرح
التلفزيون وأعاد إلى الألمان الجور
الجميل الذي كان عليه الفن
سابقا..
محمد عبد المجدي في الأغنية
والذي حملها بطورها من هنا إلى
أمكن بعيدة..
نود أن نهتم له بكلمة وهي
أن الصدق في التعامل أضف له
نجاحا جديدا..
والواقع فإن جميع الفنانين عندما
يسطون من ذاتهم من محاولات
الشخصية.. رغبة في إيصال هذه
الأغنية وهذه الملامح لكل المحبين
لللغة الجميلة وللأداء المتجدد..
مادا كان طلال قد بلور الفن
الفناني ورسم ملامحه وأطلق به
يمنة ويسرة فإن محمد عبيد قد بذل
جهدا كبيرا.. في كيفية انتقائه وفي
دأبه وصبره ويحبه عن الفرصة
ليقدم الأغنية من هنا لكل المتوقنين

«من يريد الذهاب إلى هناك» مكتب زواج داخل شجرة..!!

في بلدة إيرين بالماتيا توجد
شجرة تعد من أغرب مكاتب
الزواج في العالم.. وتؤدي هذه
الوظيفة منذ ما يقرب من قرن من
الزمن..
وبحسب أساتذة عن هل يمكن أن
يحدثا كان يتقابل أحد التجار
الرجال مع صديقه عند هذه
الشجرة عند سريره بالمدينة..
وكانت الاتصالات بينهما تتم عن
طريق رسائل توضع في أحد
تجاويف هذه الشجرة.. وقد تم
زواجهما تحت هذه الشجرة..
وانتشرت هذه القصة بين
الناس وبدأ العشاق يتقاطعون
بهذه الشجرة..
وحتى الآن يتم إرسال أعداد
كبيرة من خطابات وأغبي الزواج
إلى هذه الشجرة يوميا.. ومن
جميع أنحاء العالم!!



علي أمين

الزميل الهادي.. لم تشره رسالة القاريء

الرسالة التي نشرناها من القاريء صالح عبد الحق.. حول
موضوع القسوة على طلال قصدا بها إثارة أحد الزملاء الذين لا
يتأرون أبدا عرف بأصابع هادئة جدا جدا وعرف بخيالاته
الصحفية التي تسامع مساهمة فعالة في خدمة الفن بشكل فيه عمق
وفيه تواجد دائم مع أحداث الساحة الفنية..
ونود أن نقول للقاريء أن انتعاشك وكتابك لم تزد الغرض
المطلوب منها وليس عيبا أن يخطئ صحفي.. فكلنا خاطئون.. لكن
العيب أن نتشجع على طريقته يا عزيزنا «القاريء» صالح عبد
الحق.. ومعدرة للزميل الهادي المهدب..
وللزملاء أيضا ممن تصوروا أن الموضوع للاستاء..

فلاستاء تكون عادة نتيجة ثار أو (شجار) بين أطراف
متعددة أو طرفين.. وهذا هو ما لا وجود له بين طلال والصفحة
الفنية التي قصبتها رسالة «القاريء» ذلك أن هناك طرفي
علاقة.. لا يمكن قطعها بين الفنان.. والصحافة وكل منهما
يحتاج للآخر.. فالقنان مهما كان حجم القدرات الإبداعية في
عطائه.. ومهما كانت المسافة التي تصل موهبته إليها.. فإن
الصحافة هي المكان الطبيعي الذي تظهر فيه القدرات وتبرز
وهي المحرك الفعلي والحقيقي لسيرته ضمن مسافة النجاح
التي اختارها.. وإذا حدث وأن كان هناك خلاف بين محرر
وقنان.. فهو لا يتعدى أن يكون اختلافا في وجهة النظر حول
موضوع معين.. لا بد له وأن ينتهي بما يستفيد منه (عالم
الفن) الذي جمع بين الفنان من جهة والصحفي من جهة
أخرى..

ولهذا فانتا نقول (للقاريء) مع الاحترام الشديد لرايه بأن
(يطرد) من ذهنه أن هناك من المحررين.. من هوذا أحد من
الفنانين فكيف الحال إذا كان المقصود طلال!!



هدايا من أبي زيد

تألق نجوم الصحافة الفنية



■ محمد باجنيد ■ جلال أبو زيد ■ أنار مطاوع
الزميل المسافر هذه الأيام جلال
أبو زيد.. قرر أن يحمل معه هدايا
لأكثر المحررين الفنيين نشاطا
وأكثرهم متابع.. فلقد اختار
مجموعة هدايا.. لكل من..
■ الزميل المتحرك جدا محمد باجنيد
رئيس قسم فنون البامة.
■ صالح المزيق رئيس قسم
فنون الجزيرة.
■ أنار مطاوع رئيس قسم فنون
الدوة.
■ وحينما سألناه عن هل يمكن أن
يقدم لنفسه هدية.. قال هل أنا
متحرك.. وفكر رأسه.. وخوفا على أن
تذهب الهدايا إدراج الرياح قلنا
«الحديث»..

سمو الأمير عبد الرحمن يقضي العيد بين أبناء القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية

الأمير عبد الرحمن لـ "الجزيرة": الهدف هو نقل تهاني جلالته الملك وولي العهد والنائب الثاني إلى القوات المسلحة بمناسبة العيد



الأمير سلطان بن عبد العزيز ■ الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز ■ الأمير خالد الفيصل

المقصدات وبلغ شأن هذا الوطن الغالي... بعد ذلك قام سموه بجولة ميدانية على أقسام القاعدة وشاهد عرضاً جويًا لبعض طائرات سلاح الجو السعودي ثم توجه لزيارة الملك فيصل العسكرية حيث شرف حفل الغداء الذي أقامته المنطقة الجنوبية تكريمًا لسموه والوفد المرافق له كما قام سموه فيما بعد بمقابلة اجتماعات مع كبار الضباط واستكمال جولته لبعض القطاعات والمنشآت العسكرية بالمنطقة الجنوبية.

سعدته ومشوحي القاعدة بزيارة سموه الكريم وقال ان هذه الزيارات تدل على اهتمامات حكومتنا الرشيدة ورعايتها الدائمة لابنائها ثم التقى سمو الأمير عبد الرحمن ابن عبد العزيز كلفة في افراد قاعدة الملك خالد الجوية منهم فيها بالعيد السعيد ونقل اليهم تحيات وتحيات القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمير وسمو له الترتيب في حياته العملية والاسيرة وتادية اشرف عمل مناط ابيهم لحماية

بعد عشرين سنة وكان في استقباله بمطار ابها المدني صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وقائد قاعدة الملك خالد الجوية وقائد المنطقة الجنوبية وعدد كبير من ضباط القطاعات العسكرية وكبار المسؤولين بالمنطقة اقام امر منطقة عسير خالد الفيصل حفل عشاء لسموه والوفد المرافق له بالصالة الملكية بحي الخالدية بمدينة ابها وفي يوم الاحد قام سموه والوفد المرافق له بجولة على لواء الملك فيصل العاشر ثم لواء الملك خالد الرابع حيث قام سموه بجولة على الواحين والقي في كل منهما كلمة معبرة عن هذه المناسبة نقل فيها لواء القوات المسلحة بالمنطقة تهانيه وتهاني وتحيات القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وسمو له ولي العهد وسمو النائب الثاني وتضمن لهم عيداً سعيداً والتوفيق والتجارب في حياتهم العملية والاسيرة ثم سجل سموه كلمة في سجل الشرف وبعد ذلك قام سموه بجولة على قاعدة الملك خالد الجوية وكان في استقباله قائد القاعدة المقدم طيار ركن احمد السديري وكبار الضباط وبعد وصوله تشرف كبار الضباط بالسلام على سموه ثم التقى قائد القاعدة المقدم طيار ركن احمد مساعد السديري كلمة رحب فيها بسموه جاء فيها: بهذه المناسبة الطيبة اقدم بلسمي وتبليغ من منسوبي قاعدة الملك خالد الجوية والطبيب التهامي بعيد الفطر المبارك الى مقام حضرة مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم والى ولي عهده الامير سديري الامير عبد الله بن عبد العزيز والى سمو سديري النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام والى سموكم الكريم واعرب في كلمته عن

ابها - مكتب الجزيرة / صالح الحمادي
قضى صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران اجازة عيد الفطر المبارك بين ابناؤه افراد القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية.
وصرح سموه لـ الجزيرة في نهاية جولته بان الهدف من زيارته جاء لنقل تهاني القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وولي عهده وسمو النائب الثاني لافراد القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية بعيد الفطر المبارك.
واضاف سمو الامير عبد الرحمن قائلاً: كما ان الزيارات بصفة شخصية جاءت لمشاركة منسوبي قواتنا المسلحة افرادهم وتهنيتهم بالعيد السعيد والاطلاع على احوالهم والاطمئنان عليهم وقد اشد مشاعر في نهاية تصريحه باقرار قواتنا المسلحة وما يصبون به في سبيل الوطن ورفع شأنه عالياً وتضمن لهم التوفيق في حياتهم العملية والاسيرة.
وقد غادر سموه والوفد المرافق مطار قاعدة الملك خالد الجوية وكان في وداعه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز وقائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن سعد المويج وقائد قاعدة الملك خالد الجوية المقدم طيار دوكان احمد مساعد السديري ومشايخ واعيان منطقة عسير. هذا وكان سموه قد بدأ زيارته للمنطقة يوم السبت الماضي ثاني ايام عيد الفطر المبارك حيث تار منطقة شروية العسكرية والودية ونجران ووصل مدينة ابها

احوال



البكري



الحسن



العتيبي



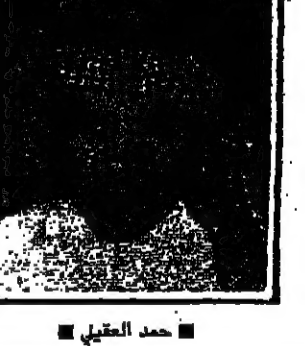
المنا



الطلال



الغويتم



حمد العتيبي

ترقية البكري
صدر الامر السامي الكريم بترقية الامير/عبد الرحمن بن احمد بن صادق البكري مدير عام ادارة الاوراق بديان رئاسة مجلس الوزراء الى المرتبة الثالثة عشرة.

الحسون يحتفل بترقية نقيب
■ النقيب فيصل محمد الحسون من سلاح الحدود اقام حفل غداء للزملاء والاصدقاء بمناسبة تربيته ميؤخراً الى رتبة نقيب.. تهانينا.

مبارك للعتيبي
الملازم عبد الله يعين صنفات العتيبي حصل على شهادة البكالوريوس من كلية الملك فهد الأمنية. وقد اقام بهذه المناسبة حفل عشاء للعديد من الاصدقاء.. والمعارف.. مبارك.

المنا الى قرطاج
■ الزميل عدنان المنا المحرر بمكتب الجزيرة والمسائية بالطائف غادرنا الى تونس ضمن وفد المملكة الى مهرجان قرطاج الدولي الذي يقام هناك -وسيتولى الزميل المنا تغطية أحداث المهرجان للجزيرة والمسائية - بالتوفيق..

العوللا عريسا يوم غد
■ الزميل احمد العوللا يدخل يوم غد الحياة الزوجية حيث يحتفل في الرياض بزفافه وسط حفل دعي اليه الاقارب والاصدقاء تهانينا وبالتوفيق.

الغويتم يترك العزوبية
■ الزميل المحرر الفني بمكتب الجزيرة بالاحساء علي الغويتم قرر ترك العزوبية حيث يتم زفافه الاسبوع القادم ويغادر بعد الزفاف الى تركيا واليونان مع عروسه لقضاء شهر العسل.. تهانينا.

زفاف العتيبي
■ يتم مساء اليوم الاربعاء في مدينة الخندب زفاف الشاب حمد محمد العتيبي مدير قسم المشتريين بشركة كبرياء المذبح في كريمة السيد ناصر العبد الله العتيبي، مبارك.

المسيحي في الطائف
■ الزميل الاذاعي المعروف منصور المسيحي يتواجد هذه الايام في الطائف لاتحيا بعض الاعمال التي تتعلق بعمله.

أنباء وأنباء

بعد انتهاء الاجازة

القرنوي والبار يتحدثان عن العيد في جدة والباحة

او البر لقضاء ايام العيد ولياليه في جو من الألفة الاسرية.. وكل عام والجميع في خير وصحة وسلامة.
لقد كان العيد هذه الفرحة العظيمة فرصة لاستعادة الذكريات في وجوه اطفالنا وانا اراهم في غاية السعادة عندما يلبسون ثيابهم الجديدة ويتنقلون مابين لعبة ولعبة الا ان وجدت ان الكثير من العادات التي كنا نحرص عليها في اعيادنا السابقة قد انتهت فكتير من الناس لم يعد يهتمون بتبادل الزيارات والتعاطف مع اقاربهم واهلهم في هذه المناسبة فقد طغت الماديات والاقتصاد بها على كل شيء آخر لديهم مع الاسف الشديد ولكن الحمد لله ان من علينا بصيام شهر رمضان واعطانا هذه الفرحة من جديد في هذا العيد السعيد.

برنامج خاص يتم الاتفاق عليه لتبدأ عملية التزاور والمعايدة من اليوم الاول من ايام العيد وكان هناك في السابق حرص كبير على هذه الناحية اما بعد ان توسعت المدن بهذا الشكل الكبير ربما يكون هذا سبباً من اسباب انقراض مثل تلك العادات والتقاليد بهذه المناسبة السعيدة بدلاً من تجمعات اعيان الانتقال وهكذا. ونسبة اخرى من الناس تكتفي بالرسائل (كروت) التهنية واخرون يقضون العيد في الخارج. ونتمنى ان يأتي علينا العيد القادم وقد رجعنا الى الاقتناع بضرورة ان تكون هذه المناسبة فرصة لاعادة الروابط وشكلها الصحيح في تسامح وحب صادق ومثل هذه المناسبة انما تهيئ لاجتماع الاسرة الواحدة والاقارب. ايضاً ان تكون هناك فرصة للعودة الى الخروج سوياً الى الملاهي او الى البحر

تكن هناك حالات خطيرة وايضا حالات القيء والصداع او ما شابه.
ثم يتنقل الى ذكرياته عن العيد ومقارنته ما هو عليه هنا وفي الخارج فيقول:
ان هناك اوجها عديدة للاختلاف بين مظاهر الفرحة في المملكة واحساس المواطن بالبهجة وهو يقضي مثل هذه الايام في بلاده وبين ان يكون في خارج المملكة لعمل او دراسة خاصة اذا كان في دولة غير اسلامية غير صاف ان قضيت ايام العيد قبل سنوات في امريكا وكنت اتخيل وجودي في المملكة لاشعر بالعيد وفرحت الفرحة عندما اكون بين اهل و بطني. فلم اكن اشعر ببهجة العيد هناك وكانت ايامه تمر دون فرح الا ان تباين الزيارات فيما بين الطلبة المسلمين وهنا في المملكة هذه المظاهر في العيد تضيئ رونقا خاصا واحساسا صافيا بمعنى الفرحه.. ويوجه الدكتور غزوي كلمة للمواطن من وجهة نظر طيبة تتناسب مع هذه المناسبة فيقول:
ان علينا الاعتدال في الاكل لان الاسباب عندما ينتهي شهر الصوم تكون معدته قد تعوت على اسلوب خاص في الاكل. ثم فجأة تتغير الحال مع بداية العيد مما يسبب لبعضنا بعض الارباك. ومن هنا يجب الاعتدال في الاكل وعندما يكون الصيف حاراً يجب الابتعاد عن المأكولات السمنة لتجنب حالات التليخ المعوي وغيرها.

جدة - عبد الرحمن ادريس:
عاش الجميع ايام العيد السعيد في حركة لا تهدأ مع الزيارات وقضاء اجمل الاوقات في امكان الاعباب والترفيه البريء. وفي جدة التي امتلأت شواطئها باعداد كبيرة من الاطفال ومن حولهم امهاتهم طيلة هذه الايام فانهم اليوم يستمتعون بقضاء ايامهم المتفانية من العيد سواء على هذه الشواطئ الجميلة او في امكان اللهو البريء خاصة وان ايام العمل الرسمية ستبدأ يوم السبت القادم. اما المتفرجون من خارج جدة فالفرحة بالنسبة لهم وللمنعة هي لاطفالهم الذين كانت لهم اوقات طويلة مع البحر. واولات اخرى في الملاهي والاعباب الكورنيات المنتشرة في كل مكان. ونحن نودع ايام اجازة العيد كان لنا عدة لقاءات مع المسؤولين والمواطنين في مدينة جدة وهم يعبرون عن تقديراتهم بهذه المناسبة الاسلامية العزيرة عن نفوسنا جميعا.

الدكتور حسن غزوي نائب مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية يقول:
العيد فرحة للمسلمين وفرحة للغير والصغير وتضمن من انه ان يعيده على المسلمين بالخير والرفاهية في مملكتنا خاصة وبلاد المسلمين عامة وان يعيده علينا وقد عم السلام بين المسلمين وتلاقفت القلوب وقد عابت الى الامة اراضيها المحلة بطن الله.

والنسبة لنا: في الصحة تتمنى ان يعيده الله علينا هذه المناسبة والجميع في صحة كاملة وان نصل الى درجة عالية من مكافأة الاراضى والاروبة.
والدكتور غزوي يسان مديرية الشؤون الصحية بالغربية قامت بتكليف الكوادر الفنية والادارية التي كانت تقوم بعملها على الوجه المطلوب طيلة ايام العيد وكان العمل مستمر في المستشفيات والمرافق الصحية خلال فترتي الصباح والمساء وذلك لتقديم الخدمات الطبية اللازمة للمواطنين بشكل مستمر.

وقال الدكتور غزوي عن الحالات التي استقبلتها المستشفيات خلال ايام العيد بانه قد وجدت بعض الحالات مثل التليخ المعوي الناتج عن الاقبال الكبير على الأطعمة السمنة في ايام العيد وبعد انتهاء رمضان كما هي العادة للتيمة مما اوجد مثل هذه الحالات الطارئة ولكن بحمد الله فلم

الأمير محمد بن سعد يشترك أهالي عنيزة فرحتهم بالعيد

ويشرف رئيس البلدية بتسليم الميدان وتوزيع كافة الامكانيات اللازمة من ماء وكهرباء ومياه باردة كما تتشارك دوريات المرور بتنظيم الحركة المرورية هناك وفي الاختناقات وقد شهد ميدان الاحتفالات هذا العام اعدادا كبيرة من المواطنين وخاصة أبناء عنيزة المقيمين في المدن الاخرى والذين رغبوا في مشاركة اهاليهم فرحتهم بهذه المناسبة حيث اعتادوا قضاء اجازة العيد في عنيزة.

عنيزة/مكتب الجزيرة- محمد العبيد:
شارك صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز نائب امير منطقة القصيم ثاني ايام العيد السعيد اهالي وعنيزة فرحتهم بمناسبة العيد عروضا جميلة طيلة ايام العيد فهناك احتفالات الجالية اليمنية والباكستانية والافغانية والتركمانية والصربية. فلكل اظهر فرحته بهذه المناسبة السعيدة.

احتفالات شعبية بعسير في اطار التطوير السياحي

المسافرين القادمين لقضاء العطلة الصيفية بعد المنطقة كما اقيمت حفلات فنية على مسرح قرية باحصل السياحية شارك فيها يوسف الزبيدي والثلاثي اليمني الكوكبان وعدد من هواة الطرب بالمنطقة من منسوبي جمعية الثقافة والفنون بابهيا. وتأتي هذه الاحتفالات الشعبية والفنية امتدادا لنشاط لجنة التطوير السياحي بمنطقة عسير والتي اعدت برنامجا سياحيا لترفيها حفلا واعتمدته صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير.

ابها - مكتب الجزيرة: صالح الحمادي تشهد مدن المنطقة الجنوبية وخاصة ابها وخيبر مشيخ احتفالات شعبية كبيرة هذه الايام شاركت فيها فرق عديدة من ضمنها فرقة عسير وشهران بالعروضة الشعبية. وفرقة حطان بالقروزي. وفرقة جمعية الثقافة والفنون بابهيا بالكواتها المتعددة - الخطوة - البيشي - المثلثة - السيف - بالإضافة لشاركة الجالية الموجودة بالمنطقة وهي التركية والسودانية والمصرية واليمنية. وقد شهدت هذه الايام الشعبية حضورا جماهيريا منقطع النظير وخاصة من

العيد في حوطة بني تميم



كلمة التوحيد تنوسط علم المملكة الخفاف

حوطة بني تميم - زيد علي عيد
احتفل أهالي حوطة بني تميم بالعيد مثل بقية مناطق المملكة مرتدين اهازيج العروضة النجدية والرقصات الشعبية السعيدة مع لحان السيوف

اخبارهم - اخبارهم

■ اجازة السيد عبد الرحمن علي العوللا مدير تطوير القوى العاملة بمركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية دورة في التخطيط والتنمية عقدت مؤخرا بمقر ادارة العامة بالرياض وحصل على تقدير امتياز. ابو فراس وعد الاصداقاء بطفة يقضيها بهذه المناسبة.. مبارك.

■ القريب اول قضي بحري حسين صناع المالك احد مشوحي قاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالجيش ابعثته حرمه الامين مولودا جديدا اتفق على تسميته (حيوان) المالك وعد بطفة في القاعة باقامة حفل شاي بهذه المناسبة.. تهانينا.

■ محمد الحامد توجه الى الطهران لقضاء عدة ايام هناك وانجاز بعض الاعمال.

■ صالح غيد الله الجيزاني للوقوف بادرة الانصاف بمنطقة الطائف رفق بمولود ذكر اسماء بتركي. وقد اقام حفلا عشاءيا بهيجا ضم الاهل والاصدقاء.

■ محمد جعفر عبد الرحمن للوقوف بادرة الانصاف بمنطقة الطائف رفق بمولود اسماء (هبة).. الشفي محمد ابتجج بهذه المناسبة ليتهاجا كبيرا لم يرقق منذ حوالي سبع سنوات باطفال. لذا فقد سمي ابنته (هبة) تيما بواويدة الله عز وجل بعد طول انتظار.

■ وقادر متوجهها الى السودان الشاب عبد الخالق عبد الرحمن البووف بشركة سراج خاص زهران متمتا باجازته السنوية مكملا نصف دينه على ضفاف النيل.. تهانينا.

■ كسا رفق الشاب/ عبد العزيز سرحان احد العاملين في الخطوط السعودية بالندبة بمولودة اسماء (رؤى) وقد اقام اهد رؤى حفل غداء اتمى ثاني ايام العيد بهذه المناسبة.

■ الشيخ الفاتح الطاهر محمد ابراهيم غادرنا الى السودان لقضاء الاجازة هناك. وسيتم نصف دينه خلال ذلك.

■ الشهاب عبد الخالق عيد الله عبد الرحمن الوديع بالهبة اسماء (آلاء).. مبارك.

■ الشيخ عبد الوهاب حبيري امم مسجد الصافي بجدة رفق وحرم بمولودة شروق.. تهانينا.

اعلان
تعلن ادارة اوقاف القصيم عن شهور الوفاة الخيرية وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وهي كما يلي
١ - ايام جامع الفراه الثاني فته (ب) بمكافاة ٢٧٧٥٠ ريال.
٢ - ايام جامع قصر مخرج وبشمسية بمكافاة ١٠٠٠ ريال.
٣ - ايام مسجد العجلان ببيدة فته (١) بمكافاة ٢٢٥٠ ريال.
٤ - ايام مسجد النع الشريفة فته (ب) بمكافاة ١٨٠٠ ريال.
٥ - ايام جامع البديرة فته (ب) بمكافاة ٢٧٧٥ ريال.
٦ - ايام جامع الريحي بطن بمكافاة ٩٠٠ ريال.
فعل من يبد بكنسه الخاتمة والمقررة للقيام بعمل احد تلك الوفاة التقدم للادارة ومراجعة شؤون الموظفين خلال شهر من تاريخه - كما انه يؤخذ من المعلومات يرجى الاتصال بالادارة بشؤون الموظفين واهل الخواص.

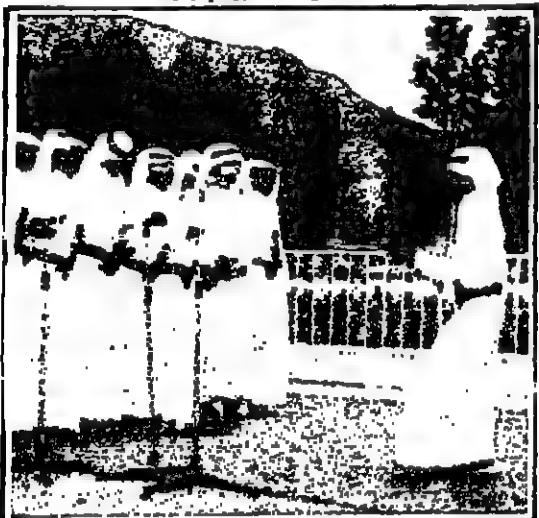
الحقاق.. وعظيم لاح.. الجداء تعود الى بريدة مع العيد



محللات الحلويات في بريدة شهدت اقبالا كبيرا من الاهالي



احد المنازل الشعبية في بريدة



...كرة قدم لكل مشتر

وكل عام واتم بخر... عيد مبارك وما شابهها من تهاني العيد ثم يكون هناك مكان معروف غالبا ما يكون (الشارع) في القرى والاحياء يتم فرشها بالزلز الجميل لتكون مكانا لتهاني العيد. ولتلقى الاهالي القرية او الحي ثم يقدم الطعام في ذلك الصباح الباكر وهذا الطعام (العيد) غالبا ما يصنع من (الجريش) ويقدم بيلة كبيرة تسمى (الصينية) ويقدمه اغلب بيوت الحارة فيتناوله الجميع على مائدة واحدة ولا يتكبرن مارا بالشارع الا ويؤكرون عليه بالجلوس معهم وتناول طعام العيد... ثم يتفرقون من هذا الاجتماع الى اجتماعات عائلية تتسم بالتهاني بحلول العيد والسعيد وغالبا يجتمع الاقارب القاصي والداني لقضاء ايام العيد وهكذا تستمر زيارات العيد من بيت الى اخر ومن قرية الى اخرى والكل قد استعد لضيفة المهتئين بالعيد وهناك بعض الشباب يحب ان يقضي ايام العيد في البر او المزارع القريبة خصوصا سكان المدن هذا هو برنامج العيد في الماضي ومعدرة ان لم اعط الموضوع حقه فانا لم اعاصر من تلك العادات الا اليسير.

استعداد العيد لهذا العام

القديم الى بريدة في هذه الايام يراها وقد ليست كثيرا من الاسواق الجميلة والالاء المتناثرة والتي وزعتها على انحاء متفرقة من جسمها الرقيق... حيث زودت بلدية بريدة كل الميادين العامة والتقاطعات بالعقود الكهربائية وكثفت اعمال النظافة استعدادا للعيد وظهرت بريدة في احدى صورة هذه الايام كما ان البلدية اعتمدت مصليين للعيد ادهمها في الجنوب (جوار حديقة الملك عبد العزيز) والآخر في الشمال (قرب الاستاد الرياضي) وقد وضعت فيهما كاسل التجهيزات الضرورية. اما احتفالات العيد لهذا العام والتي يشهدها سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز وسمو نائبه الامير محمد بن سعد بن عبد العزيز فقد جهزت لها ميدان الملك عبد العزيز للاحتفالات في وسط المدينة حيث نصبت فيها الخيام وزودت بالعقود الكهربائية لكي تستمر الاحتفالات حتى ساعات متأخرة من الليل. وقد بدأت الاحتفالات اعتبارا من يوم العيد وذلك لمدة ثلاثة ايام شارك فيها المواطنون بالرقصات الشعبية كالعرصة والسامري والموحلي وغيرها من الاعمال والرقصات الشعبية كما ان بعض الجاليات المحلية (العربية والاسلامية) اقامت احتفالات ممدودة عرضت فيها المواطنون فرحتهم بالعيد... عيد سعيد وكل عام واتم بخر.

بريدة/ صالح التويجري.
تسم وجه مدينة بريدة هذه الايام وابست اجمل حلها وظهرت بكامل اناتها مستقبلة العيد السعيد وفتحة ذراعيها لاستقبال زوارها الاعزاء. مدينة تعرف العيد وتستعد لاستقباله كل عام كما هي مدن بلدي الجليلي الاخرى... لكن ماذا عن العيد في الماضي؟ وماذا كانوا يفعلون في بريدة وكيف يستعدون له وكيف يستقبلونه... والماضي صفحة جميلة يحلو لنا تقليدها فما بالك اذا كانت عن العيد (قطعا) سيكون لها وقع خاص وتكري عمرة وشذا فواح لكن اعطوني ان لم اعط الموضوع حقه فليس لي اللام كامل بتاريخ العيد هنا لكني ساقدم ما استطيع.

في بريدة كانوا ينتظرون العيد قبل ايام من حلوله ويستعدون له كل حسب قدرته لكن الفتي لم ينس اخاه الفخر فهو ينفق له (كسوة العيد) مقدما لكي يعيش مع الجميع افرارهم ويحسن بذلك اليوم كما يصح به غيره... اما الاطفال فقد كانوا يتجمعون هيمهم هيمهم او يجمعون اجمل الحلل ويظهرون باناقة لا مثيل لها ثم يطوفون جماعات على بيوت الجيران والاقارب لاعطائهم هدية العيد وهي غالبا ما تكون من الحلوى وتسمى في القصيم (الحقاق) وهي عادة اخذت الآن نهائيا رغم انها عادة جميلة خاصة وهي مصدرة بالاطفال الصغار لان النظر اليهم جماعات بتلك الاشكال يروح النفس ويخيل في القلب السرور... وفي ليلة العيد يجتمع شباب الحي او شبل القرية ويعدون الاحتفال بالعيد بالالعاب الشعبية مثل «عظيم لاح» وغيرها من الاعمال الموجهة في ذلك الوقت وهناك الاعمال النارية التي دخلت متأخرة في برنامج (ليلة العيد) ويستمر في هذه الاعمال حتى تبطل طلوع الفجر علما انه في تلك الليلة يكون هناك ما يسمى (الجداج) وهي وليمة مختلفة الاصناف يتشارك في شرائها شبل القرية او الحي ثم يجتمعون لتناولها في منتصف ليلة العيد. وقبل طلوع فجر تلك الليلة يسرق بعض الشباب نفسه لينام ساعة قبل الفجر حتى يكون بكامل نشاطه يوم العيد. فلا يتم ابدأ وهذا من لديه قوة تحمل للسهر لان السهر عادة غريبة فالقوم في الايام العادية يكون بعد صلاة العشاء مباشرة لكن ليلة العيد مستثناة من الايام العادية لان لها وقعا خاصا ويرتاجها معاد منذ مدة كما هي لالي الاطراخ... وبعد حلول وقت صلاة العيد يستعد الجميع للصلاة رجالا ونساء واطفالا فيذهبون الى المسجد وقد ارتدوا اجمل اللباس والتي فصلت واشترت خصيصا للعيد وبعد العودة من الصلاة تبدأ التهاني بالعيد السعيد (من العابدين والفايزين

التين لا يزال حيا في باني بلانويسيا وهو سطحية ضخمة يبلغ طولها ٢٠ مترا ولها لسان مشقوق كالشوكه وتعيش وسط الغابات الكثيفة على الخنازير البرية وللاعز المية.



صمحة بالبحان للجنس الثامن حذار.. سيدتي من الكعب العالي



احذية

١٠٠ مليون طائر في العالم
يبلغ عدد الطيور في العالم حوالي ١٠٠ مليون طائر وتوضح من العدد التقريبي للطيور في العالم انه يوجد خمسون طائرا في مقابل كل شخص من الرجال والسيدات والاطفال على وجه الارض... وان هذا العدد يمثل ثمانية الاف صنف متمايز من الطيور.

تلعب القدمان دورا هاما في مرونة الحركة وسهولتها بالإضافة الى انها تمثلان عملا فعالا في اي نشاط حركي الجسم. ويتقن مصممو الاحذية ابتكار موضوعات جديدة لموديلات الاحذية ولا يهتمون فيها الا بالظهر والشكل دون الاهتمام بالخواص الصحية وما تقاسي المرأة من الآلام المبرحة، ففي حالة استخدام الكعب العالي يرتفع كعب القدم ويقلل ينقل جزء كبير من وزن الجسم الى مقدمة القدمين مما يزيد الانفعال للامام اثناء الوقوف او المشي او الجري كما يزداد الضغط على منطقة المشط والاصابع مما يؤدي الى حدوث تقلصات في عضلات القدم... بالإضافة الى ان اثر الكعب العالي يمتد الى الظهر والكتفين حيث يصيبهما بانحاء واليك هاتين النصيحتين عند شرائك الحذاء.
- عند اختيار الحذاء راعي ان لا يرتفع الكعب عن ٢ - ١١ سم بأي حال وان يكون عريضا بعد عودتك للمنزل اعطي قدمك نسحة من الراحة دون التقيد بلبس اي شيء بالقدم.

انهم يصطادون الاسماك في عيون الاحياء

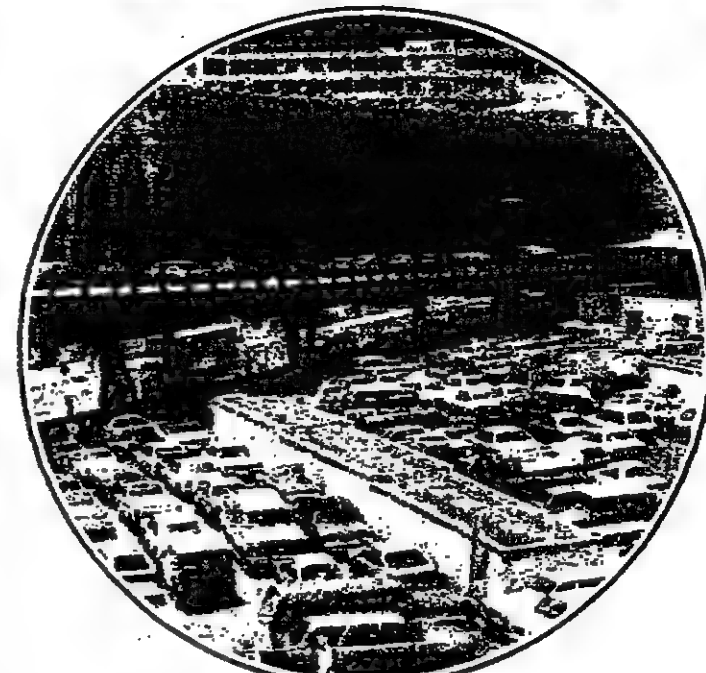


اسماك

والا بعد!!
قال التوكل انا ذاهب لاصول فقل النجاح... وانا معكم
قال التوكل انا قاعد لارتاح
قال اليوس وانا معكم.

مكتب الجزيرة - الاحساء
عبدالله اللحوم:
نجحت الدراسة التي اجرتها كلية العلوم الزراعية والاعذية بجامعة الملك فيصل بالاحساء حول تربية اسماك البلطي في المياه العذبة المتدفقة من العين الطبيعية والتي تكثر بواحة الاحساء.
وقد شجعت رؤية هذه الاسماك عددا من شباب المنطقة لارتداد العين ليس من اجل الاستحمام والسباحة فيها كما كان يحدث حتى وقت قريب من ارتحام هذه العين بالسياحين ولكن من اجل صيد هذه الاسماك والتي كانت تربيتها من اجل التجربة التي نجرتها الكلية وقد بلغ متوسط وزن اسماك البلطي ٩٥٠ جراما. والبلطي من الاسماك التي تعيش في مياه نهر النيل. من جهة اخرى تجري الكلية في الوقت الحاضر دراسة حول تاشير مياه الواحة على جيولوجية الريان (الجميري) العملاق ومدى قابليته للتربية في مياه الواحة.

ماذا يأكل أهل مكة في العيد



مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - صالح امام:

مولندي وهريسة ولبنية «مؤلاه» هم افراد المنتخب.
ويفضل ان يكون (التميس) ميجانتهم لكي تكتمل الوجبة الدسمة وتحرص اكثر العائلات على المصافاة ويضد على هذه العادة ويكثر الزحام عند الحلواني في ايام الشهر الفضيل الاخيرة للحصول على افراد المنتخب.

عليها الملح وهذا نادر جدا ولكنه موجود... وتفضل الشعبية الصغيرة والريقة الاذ الى في الطعام وافضل في الطبخ وايضا هناك أسر تطبخ الشعبية في كل يوم جمعة (عيد المسلمين) ويتبع هذا التقليد طوال العام (فما بالك بالعيد السعيد) ويضع عليها البش (حليب) بعد ان تعرف الشعبية من القدر وتوضع في صحنون ويضعهم يضع الحليب مع الشعبية على النار.

الصلوة التركية

وهي عبارة عن دقيق ابيض يوضع على النار مع السمن ويترك لغرة مع تحريك بقوة ويسرعة ثم يوضع الماء المخلوط بالسكر عليه تدريجيا ويصبح لزيق الطعم ولكن اذا كبرت اللقمة يمكن ان تؤدى الى اختناق وقد تحدث مالا تحدث عقابه فالانتباه واجب اثناء الاكل.

الذواشب

اطلق اسم الذواشب عليها تجاوزا وبعضهم يطلق عليها (المنخب) لانها عبارة عن مجموعة متقاوية في الطعم واللون والرائحة حيث يتكون المنتخب من: حلالة شامية وحلولة طحينية ومفروكة وزيتون اخضر وزيتون اسود وامبا وجبن بلدي وجبن.

اطفال الحارة ضحكوا على سلامة



سلامة الزيد

سماع الزميل سلامة الزيد محرر صفحة اعلام بهذه الجزيرة وهو في طريقه الى المنزل بعض الاطفال يقولون شدا العيد في سرور وهم يمشون ويجوبون التسواق جيتة وزهايا... كان ذلك في اليوم التاسع والعشرين من رمضان العام الماضي. دخل سلامة الى المنزل سعيدا واخبر الاهل بان العيد غدا فاستعدوا باعداد طعام العيد لليوم التالي... وعندما أصبح

روي في احد الاسواق هذه القصة... يقول هذا الصديق: إنه كان جد شغوف بلعبة «البوت» ووجد ذات مرة وكان مجتمعا مع صديقين له في منزل احدهما وكان من المفروض ان يكون معهم صديق اخر.

وأصلح العيد ما أفسد «البلطاشة»

قضاء ليلة متمعة. ولكن هؤلاء الاصدقاء تفرقوا. حتى اجتمعوا صفة في احدى لالي العيد في السنية الماضية. ولكنهم كانوا ثلاثة فقط فاضطر هذا الصديق مرة ثانية لان يخرج الى الشارع ليبحث عن اي شخص يلعب معهم ولو بالفلوس.

يقول هذا الصديق انه بينما كان واقفا على الشارع وفي يده ١٠٠ ريال منتظرا ان يرى سائق الاجرة ثانية. اذ يفكر ماذا سوف يجني من جراء هذه اللعبة. ومن جراء خسارته لهذه الفلوس. وبينما هو يفكر في ذلك رأى طفلين صغيرين امام احد الكافول وعليهما ثياب بالية فاقترب منهما وقال: الناس في عيد وقد ليست ثيابا جديدة قلماذا لم تلبس ثيابا جديدة؟ فقالوا له: نعم ولكن... ولم يكمل فلاح عليه ذلك الصديق بان يكمل فقال: ان والدنا سافر الى الخارج لقضاء اجازة العيد. وتركنا بدون فلوس ان ثيابا جديدة. فسالهما: ألم يترك لكم شيئا فقال اكبرهما بل اخذ ما لدى جديتي اي

حيث ان عدد افراد هذه اللعبة يجب ان يكون ٤ اشخاص ولكن الصديق الذي اتفق معهم على الضمير لم يحضر في تلك الليلة. فاضطر هذا الصديق الى الخروج الى الشارع ويعد كحل انتحاري شاهد سيارة اجرة تقترب منه فاقربها وسأل صاحبها هل تعرف لعبة البوت فلجاني صاحب التاكسي بنعم: فساله ثانية: كم هو تحصيلك اليومي؟ فقال سائق الاجرة: حوالي الخمسين ريالا او اكثر من ذلك قليلا. فقال هذا الصديق: اذا ساعدتك ١٠٠ ريال شرط ان تلعب معنا ليلة هذه الليلة... فوافق سائق الاجرة. واستمر هؤلاء في لعبة البوت او البوت حتى الصباح. حتى ان سائق الاجرة اخذ يمر كل ليلة على امل الحصول على فلوس وعلى

احدى المؤسسات التجارية وزعت اعلانا للصلح المحلية تقول فيه بمناسبة وصول منتخبنا الوطني لتصفيات دورة لوس انجلوس سنقدم ١٠٠٠٠ كرة قدم هدية لكل مشتر من محلاتنا... ويضيف الاعلان... ان هذه الكورن تم احضارها خصيصا لهم من لوس انجلوس كهدية لهذا العام وتكري لكل سفا رفعا.

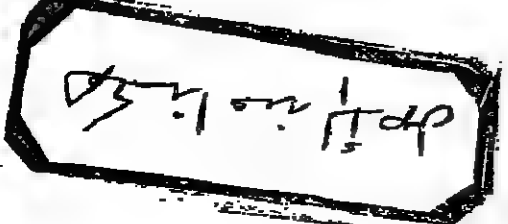
مادنا لو
الحيوانات؟؟
من اقوال ايجول فراريل. لومنت الحيوانات صوية الضحك... فبسة انضمت كل الاعمال من الانسان الضال المحرف الذي مو اكر من الحيوانات جميعا سفا رفعا.

الاسم: محمد عبدالله القيصيل
العمر: ٣٦ عاما
العمل: ترك الرياض المكللت الخارجية
شعورك اثناء العيد: الشعور كاي مواطن عربي مسلم يفرح بهذه المناسبة والفرحة لا توصف بهذا العيد.
انتمياتك في العيد: ان الله يعيد القدس الى المسلمين وافغانستان

الحمادي ورحلة
البحث عن الحقيقة!!
الزميل صالح الحمادي المصدر الرياضي بمكتبتنا بابيا يبدو هذه الايام... منتعلا احتجاجا على قصة اسمها - اختلاف اللاعبين. وبخاصة لاعبي الاندية الجنوبية البارزين.
إلا ان ما اثار انتعاش زميلنا الحمادي تلاعب نادي الاهلي والودية في قضية اللاعب عامر مانع فبقرا يوما من انضمامه للاهلي واليوم التالي يتفي الودية ذلك... واليوم الثالث يؤكد الاهلي انضمام المانع بمبلغ زهيد قدره ٢٠ ألف ريال وشقة! واخيرا يعترف نادي الودية بانتقال اللاعب عامر مانع الى الاهلي لكن بمبلغ خائفة.
هذا ما اثار زميلنا الحمادي الى الانتعاش بشكل واضح في رحلة البحث عن الحقيقة ليطلع بها القاري!!

مفر... شجرة كادي
الزميل مسفر غرم اه الغامدي احد المجيديين للمقابل الخفيفة داخل الجزيرة... اكه للزملاء في التحرير غير اتصال هاتفي انه ينوي دعوة العديد منهم لقضاء بعض ايام اجازة العيد هناك.
الزميل الغامدي اشار الى انه سيقدم للذين سيلبون هذه الدعوة شجرة الكادي... والتي تنمو في جبال الباحة خلال الصيف وبكثرة.

اي الفنانين تميل الى سماع اغانيه؟
طلال مداح
اي ناد تشجع؟
المنتخب السعودي
اجمل هدية تلقيتها في العيد؟
قيلة من ابنتي موزي
الهواية؟ الرحلات البرية - والقراءة.
يعود الهدوء الأمني الى بيروت والحرب المشتعلة بين العراق وايران المسلمين -
اين ستقضي الاجازة: في العمل
هل قضيت العيد فرحا؟ طبع
وكل شعب له عادة وتقاليد
بالاعياذ والفرحة عامة على الجميع والبهجة لكن تختلف العادات وافضل العيد داخل الوطن



■ يعلن صالح مصلح احمد علي عن فقد لوحة سيارة مزاد موديل ١٩٨٠ رقم ٦٦٤٠٧ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ٤٠١٣٧٦٦ وله الشكر..

10/11/20

١٥ عاماً على المشكلة الأيرلندية

كيف بدأت المشكلة .. ومتى تنتهي؟

موضوع هذا الصراع بالحسين في براميج، السليسي، وادي هذا الامتياز في الجمهورية الأيرلندية بموضوع الاقليم الى تشكيل لجنة برلمانية خاصة مشكلة من كافة الاحزاب ليبحث بموضوع الاقليم وتقديم توصياتها الى الحكومة. وبالفعل قدمت هذه التوصيات التي تقتضي على ضرورة ضم الاقليم الشمالي الى الجمهورية الأيرلندية اما عن طريق الضم الكامل او عن طريق اقامة نظام كينغدوم او بالضم مع اعطاء نوع من الحكم الذاتي للسكان على شق الحكم الذاتي الذي تحاول اسرائيل وامريكا فرضه في المناطق الفلسطينية المحتلة بدل الانسحاب واعطاء حق تقرير المصير للسكان.

وتجدر الإشارة الى ان الجمهورية الأيرلندية تتمتع بوضعية كاملة داخل مجموعة السوق الأوروبية المشتركة وقد يكون لها وزن في التأثير على موقف السوق تجاه الأزمة الأيرلندية على مكن من تتوخاه بريطانيا المنتهية هي الأخرى الى المنطقة.

ويلاحظ ان بريطانيا تخوض حالياً معركة سباق مع الزمن لمنع وجهة النظر الأيرلندية التي جرى التعبير عنها في التوصيات المذكورة اعلاه من كسب اي تأييد على الساحة الدولية. فهذه الحكومة الاسرائيلية الواضحة والصريحة ضد الازعاج الدولي وبمصلحة ارباب الجيش الجمهوري الأيرلندي السري ضد بريطانيا لا يعني ان الحكومة الأمريكية تمارض التوصل الى حل سياسي للأزمة الأيرلندية.

فالحكومة البريطانية قد امتنعت من التطبيق على التوصيات الأيرلندية لحل أزمة الاقليم طوال مدة الثلاثة اشهر الماضية منذ اعلانها لكن يبدو ان هذه الخطوة التي يعتقد المراقبون السياسيين انها جاءت لغرض التوصل الى حل لا يهدد العلاقات مع وجهة النظر البريطانية قد استنفدت وقتها ولم يعد بوسع السيدة تاتشر تجاهل الموضوع اكثر. غير انها بدل اصدار بيان عن رئاسة الحكومة او الحكومة بهذا الشأن رأت بحالة الموضوع الى البرلمان البريطاني الذي سيقيم بحثه خلال الاسابيع القادمة واصدار قرار حول هذا وقد اعلن اسس عن اتفاق كل من تاتشر والدكتور فينيزيلا رئيس الجمهورية الأيرلندي على اجراء مؤتمر قمة خاص حول النزاع في الاقليم خلال الاشهر القليلة القادمة.

ومن المعتقد ان مثل هذا اللقاء ان يتم الا بعد وضوح نتائج الانتخابات الأمريكية ان السيدة تاتشر تؤكد على دعم ريفن لها بعد ان يكون البرلمان البريطاني قد ابدى رايه بموضوع حول الموقف من الحل المطروحة.

اعمال زرع قنابل في الاماكن العامة كالمطارات الكبيرة والمتاجر الضخمة مثل الانفجار الذي وقع شبة عيد الميلاد الماضي في متجر هاريس، الشهير وراح ضحيته ستة قتلى الى جانب عدد كبير من الجرحى يزيد على الستين.

ومثلما قالت صحيفة «التايمز» يبدو ان مثل هذه الاعمال الارهابية التي يقوم بها تنظيم الجيش الجمهوري الأيرلندي السري لن تتوقف على ما يبدو خاصة وان هذا التنظيم يحظى بدعم وتأييد واسع من جانب الايرلنديين الكاثوليك اولاً داخل الجمهورية الأيرلندية المستقلة وثانياً داخل الولايات المتحدة الأمريكية. لذلك ليس صدفه ان الحكومة البريطانية تبذل كافة جهودها للضغط على الحكومة الأمريكية لأجل الحد من نشاط الايرلنديين الكاثوليك لديها.

ويلاحظ المراقبون السياسيين ان قرار الدول السبع الصناعية الكبرى في مؤتمرها الأخير في لندن هذا الشهر حول ضرورة مكافحة الارهاب الدولي قد ترك ارتياحاً عظيماً لدى الدوائر الرسمية البريطانية.

ويلاحظ ان بريطانيا تخوض حالياً معركة سباق مع الزمن لمنع وجهة النظر الأيرلندية التي جرى التعبير عنها في التوصيات المذكورة اعلاه من كسب اي تأييد على الساحة الدولية. فهذه الحكومة الاسرائيلية الواضحة والصريحة ضد الازعاج الدولي وبمصلحة ارباب الجيش الجمهوري الأيرلندي السري ضد بريطانيا لا يعني ان الحكومة الأمريكية تمارض التوصل الى حل سياسي للأزمة الأيرلندية.

فالحكومة البريطانية قد امتنعت من التطبيق على التوصيات الأيرلندية لحل أزمة الاقليم طوال مدة الثلاثة اشهر الماضية منذ اعلانها لكن يبدو ان هذه الخطوة التي يعتقد المراقبون السياسيين انها جاءت لغرض التوصل الى حل لا يهدد العلاقات مع وجهة النظر البريطانية قد استنفدت وقتها ولم يعد بوسع السيدة تاتشر تجاهل الموضوع اكثر. غير انها بدل اصدار بيان عن رئاسة الحكومة او الحكومة بهذا الشأن رأت بحالة الموضوع الى البرلمان البريطاني الذي سيقيم بحثه خلال الاسابيع القادمة واصدار قرار حول هذا وقد اعلن اسس عن اتفاق كل من تاتشر والدكتور فينيزيلا رئيس الجمهورية الأيرلندي على اجراء مؤتمر قمة خاص حول النزاع في الاقليم خلال الاشهر القليلة القادمة.

ومن المعتقد ان مثل هذا اللقاء ان يتم الا بعد وضوح نتائج الانتخابات الأمريكية ان السيدة تاتشر تؤكد على دعم ريفن لها بعد ان يكون البرلمان البريطاني قد ابدى رايه بموضوع حول الموقف من الحل المطروحة.



ويمكن القول ان الحكومة قد نجحت الى حد بعيد في ضرب التجمعات او التظاهرات البروتستانتية المسلحة الذين قد تم اعتقال عدد من قادتهم وادخلهم السجن. ويعتقد المراقبون السياسيين ان تمسك الحكومة البريطانية بحق السيادة والسيطرة على الاقليم الأيرلندي الشمالي قد هذا من روع البروتستانت وازال من انتمائهم الشكوك والخوف بشأن امكانات التنازل عن الاقليم للجمهورية الأيرلندية الكاثوليكية وهذا قد ساعد في عملية نزاع الاسلحة من البروتستانت.

ويمكن القول بكل ثقة ان الحكومة البريطانية بمساعدة جيشها ورجال شرطتها تقوم عملياً بجماعة السكان الكاثوليك في ايرلندا الشمالية. ففي الصراع الطائفي الدائر هناك لا يوجد توازن في القوى بين البروتستانت الاغلبية والكاثوليك الاقلية. ولو ادت الامور فرضاً الى عدم مقدرة بريطانيا السيطرة على الوضع في الاقليم لكانت النتيجة مذهبة مؤكدة للكاثوليك غير ان الحكومة البريطانية وبدافع مسؤوليتها كاية حكومة للدفاع عن رعاياها تبذل كل ما بوسعها لعدم وقوع مذابح بين الاكاملين. وقد كلف هذا الدور الشعب البريطاني عدداً كبيراً من الخسائر في الارواح من الجنود ورجال الشرطة الى جانب عدد لا بأس به من الضحايا الابرياء الذين سقطوا في النزاع الطائفي في تلك البقعة من المملكة المتحدة.

وهو امر كثيراً ما يحدث او بالفعل قد حدث في امكن مختلفة من العالم. لذلك لا يمكن بأي حال من الاحوال الادعاء بان هؤلاء الايرلنديين هم الكثرين اصلاً او غير ايرلنديين. وازاء المطالبة الكاثوليكية بانسحاب بريطانيا من الاقليم وتسليمه للجمهورية الأيرلندية المستقلة يقف البروتستانت في الاقليم موقفاً معارفاً. ويقول قادة البروتستانت انه اذا كان لا بد من انسحاب بريطانيا فانهم يطالبون باستقلال اقليم ايرلندا الشمالية وعدم ضمه للجمهورية.

ونظراً لان البروتستانت هم غالبية السكان في الاقليم فاني استغناء شعبي حول مستقبل المنطقة سيخرج بنتيجة تؤيد وجهة نظر هذه الاغلبية. وتجدر الإشارة الى ان البروتستانت في الاقليم وعلى ضوء المخاطر التي يواجهونها من انضمامهم الى ايرلندا الكاثوليكية راحوا يعمدون قوامهم ضد تنفيذ مثل هذا المشروع واقاموا تنظيمات مسلحة شبيهة بالتنظيمات المسلحة التي اقامها الكاثوليك ويؤمن قادة البروتستانت بالقوة الشعبية المعروفة لا يمل السعيد الا العديد. وادي تطور الوضع في الاقليم ايرلندي الشمالي الى نشوء تجمعات مسلحين من السكان مما اضطر الحكومة الى اخذ زمام المبادرة والضرب بيد من حديد لانهاء هذا التصعيد الخطير للنزاع الطائفي في تلك البقعة من المملكة المتحدة.

والمتحور بتوتر هائل جاء استعمال القوة من جانب السلطة كتمهيد للوضع بعد تهديده. ويقول الخبراء المتخصصون في الأزمة الأيرلندية انه مع طلبة الجندي كريس بيشوب الفاتحة وبدونها كان الوضع في ايرلندا الشمالية سيحجر والدليل على ذلك قوة الاستتار التي انطوى عليها هذا الصراع الدامي لحوالي خمسة عشر عاماً دور اية بوادر لتحسن الوضع او التوصل الى حل لهذه الأزمة.

فخلال السنة الأشهر الأخيرة فقط سقط في الاقليم الأيرلندي ٣٩ قتيلاً نتيجة لعمليات العنف. وقد علفت الضحية، التايمز، على هذا الخبر بقولها ان هذا الرقم يؤكد عدم صحة التوقعات الرسمية بان أعمال العنف قد اوشكت على الانتهاء نظراً لنجاح السلطات في اختراق التنظيم الارهابي الكاثوليكي المسمى «بالجيش الجمهوري» واختراقاً واسعاً من القوة الى القاعدة فمن بين القتلى المذكورين هناك ٢٦ قتيلاً قد اعلن تنظيم الجيش الجمهوري الأيرلندي مسؤوليته عن قتلهم وهذا يثبت ان هذا التنظيم الارهابي قد استمر قوته ونظم صفوفه بشكل يساعد على الاستمرار.

ولدى الحديث عن الصراع الطائفي في ايرلندا الشمالية، يجب التنويه الى ان هذا الاقليم الذي يعتبر جزءاً من امة المملكة المتحدة قد ظل تابعاً لها بعد منح الشعب الأيرلندي حق تقرير المصير في دولته المستقلة التي اعلنت باسم الجمهورية الأيرلندية عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية. ويدعي الايرلنديون من غلاة التصيب الكاثوليكي ان احتفاظ بريطانيا بالجزء الشمالي من جزيرة ايرلندا هو دليل على عدم رضا البريطانيين للتنازل عن اراضيهم في ايرلندا غير ان الحقيقة الكامنة وراء بقاء بريطانيا في الاقليم الأيرلندي راجعة الى ان غالبية سكان هذا الاقليم هم من البروتستانت الذين قد عارضوا بشدة خروج بريطانيا وتسليم الحكم في الجزيرة الأيرلندية لأهلها الذين هم في غالبية من الكاثوليك.

اما الحقيقة الاخرى فهي ان تلك المجموعة من البروتستانت الذين يشكلون اقلية السكان في اقليم ايرلندا الشمالية هم من سكان المنطقة الاصلين ولا يفتخرون في عاداتهم وتقاليدهم ولغتهم ولهجاتهم وكافة تصرفاتهم عن باقي السكان. وهذه الحقيقة تدعو الى الادعاء القائل بان البروتستانت في ايرلندا قد حضروا مع الاحتلال الكاثوليكي البروتستانت في الجزيرة في بداية القرن السابع عشر ايام حكم كرومويل والاربع انه نتيجة للاحتلال الانجليزي لاييرلندا الكاثوليكية تآثر عدد من السكان الكاثوليك بالغزو الجديد واعتنقوا المذهب البروتستانت السائد.

يصادف هذه الأيام مرور خمسة عشر عاماً على اشتغال الأزمة الأيرلندية في بريطانيا التي شهدت موجة هائلة من الاضطرابات وأعمال العنف التي اودت بحياة مئات من الأبرياء. ومن المعروف ان الأزمة الأيرلندية هي واحدة من اقدم الازعاجات في العالم والتي يعود تاريخها الى ما يزيد على ٤٠٠ عام من الصراع بين البروتستانت والكاثوليك. غير ان الاضطرابات التي شهدتها اقليم ايرلندا الشمالية خلال الخمسة عشر عاماً الأخيرة قد كانت من اشد ما شهدته الاقليم خلال العصور الماضية.

وكانت حدة التوتر في العلاقات بين الكاثوليك والبروتستانت في مدينة بلفاست عاصمة اقليم ايرلندا الشمالية البريطاني قد دفع الحكومة عام ١٩٦٩ الى ارسال وحدات عسكرية الى الاقليم تهدئة الاوضاع. ونظراً لمعرفة السلطة عن وجود كميات كبيرة من الاسلحة في ايدي السكان من الطائفتين، اعطيت اوامر الى افراد القوة العسكرية باطلاق الرصاص للدفاع عن النفس في حالة تعرضهم للمقاومة مسلحة. فكانت نتيجة هذه الاوامر انه سقط مواطنان بروتستانتان صريحا برصاص جندي بريطاني بروتستانتاي ايضا. فقامت الدنيا في الاقليم ولم تعد بعد حتى يومنا هذا.

وفي حديث صحفي اجريته، الدليل اكسبرس، اللندنية مع الجندي البريطاني الذي اطلق تلك الرصاصة القاتلة والتي تعتبر بحق «طلق البلاء» واعترف كريس بيشوب انه قد فعل ما فعله بناءً على اوامر عليا. ويقول كريس ان الوحدة العسكرية التي كان متنبها اليها قد توجهت الى ايرلندا الشمالية حامله تعليمات واضحة وصريحة تمنع عن اطلاق الرصاص بهدف القتل.

فالسكان البريطانية في ذلك الحين كانت تعتقد على ما يبدو انه من اجل تهدئة الاوضاع في هذا الاقليم من الضروري ابداء فسط لباس به من الصرامة. والضرب بيد من حديد لاجتثاث الحب والابدية. غير ان هذا التدبير قد كان خاطئاً الى حد بعيد.

فالتوتر كان على اشده في شوارع ايرلندا الشمالية واجباتها وكلا الطرفين المختارين كانا على اية الاستعداد بانتظار اشارة البدء على ان الطرفين كانا يعتقد ان بان اشارة البدء ستكون من الطرف الآخر. فاليبروتستانت ظنوا ان الكاثوليك قد انهبوا استعداداتهم للبدء بعمل مسلح للسيطرة على الاقليم فيما اعتقد الكاثوليك ان البروتستانت يمدون الة للفضاء عليهم واخضاعهم للسيطرة البروتستانتية. لذلك ففي مثل ذلك الظرف الدقيق والحساس

اعلان بيع اراضي

بحسب الوسطى بعينه

بالتقسيم على مدى سنتين • سيكون البيع بمشيئة الله هادي ومريح • الأسعار معقولة

بعون الله وتوفيقه تعلن / مؤسسة الأشرافية للتجارة والصناعة بعينه

للجمهور الكريم من الاخوة المساهمين وغيرهم من المواطنين عن بيع القطع بحسب الوسطى

- ١٦ سوف يكون المراج يوم الخميس الموافق ٢٠ من شهر شوال ١٤٠٤ هـ صباحاً
 - ١٧ وسيتم المراج بالمراد العلني من كل ابريق. الخميس والجمعة صباحاً ومساءً على النهاية
 - ١٨ أن البيع سيكون على أربعة أقساط بالتساوي. يدفع ربع القيمة والسعي قبل توقيعه على عقد الشراء وربع بعد مضي ثمانية شهور من تاريخ عقد الشراء وربع بعد مضي سنة عشر شهراً والربع الباقي والأخير تمام السنتين من تاريخ عقد الشراء. والتسديد نقداً أو بموجب شيك مقبول الدفع قبل التوقيع على عقد الشراء.
 - ١٩ شروط البيع على الإخوة المواطنين المساهمين يلزم عضويتهم أو من ينوب عنهم بموجب تفويض شرعي برفقة أصل عقد مساهمتهم ليقدموا عند شراء قطعة أرض بحسب له من المبلغ الموجود على أصل عقد مساهمتهم عند شراء كل قطعة أرض مبلغ يقضى القسط الأول والسعي وما قبل عقد مساهمتهم عن ذلك يلزم تكمله المبلغ المطلوب قبل توقيعه على عقد الشراء وإلا لم يقم المساهم أصل عقد مساهمتهم عند شراء قطعة أرض يلزم دفع القسط الأول والسعي أما المبلغ الذي يتم مسحه من أصل عقد المساهم عند شراء قطعة أرض يقيد عليه لنا سلفاً حتى يتم تصفية المساهمة وبعد التصفية يعاد ما قيد عليه كاملة القسط الأول والسعي.
 - ٢٥ السعي على المشتري ٢٪ (إثنان ونصف بالألف) يدفع مع القسط الأول نقداً أو بموجب شيك مقبول الدفع على المساهمين وغيرهم من المشتريين.
- ١٦ الأرض برهن اليافع حتى يتم تسديد كامل القيمة .
- ١٧ إذا غيب المشتري يسلمه ملك ليقوم بالبناء فقط فليقسم لنا كقيل غارس مالي يضمن قيمة الأرض وتسديده بوقت حلولها والمؤسسة تقوم له بالادارة عن كتاب عدل عنيفة الماء معم بكامل الحى .
- ١٨ من يرغب تسديد ثلاثة أقساط المؤجلة بحسب له نسبة ١٥٪ (خمسة عشر بالمائة من ثلاثة أقساط الباقية .
- ١٩ فعلى جميع السادة الراغبين بالشراء التوجه الى المكان وفي الزمان المتروعه عنهما بهذا الإعلان على الإخوة المساهمين الحضور ومن ينوب عنهم بتوكيل شرعى لشراء قطعة أرض لاستعمال مقوم عن المساهمان والحضور في مواعيد المراج المتروعه عنهما من كل خمسين وجمعة حتى النهاية وإذا تأخر المساهم عن الموعد للبيع يقوم مقامه مدير المؤسسة عدل الصالح المكان ولا يقبل منه أى عذر وليس من حقها الشفعة في مبيع المبرر أو العاضة في تصرفاته .
- ٢٠ أكر على الإخوة المساهمين الحضور ومن ينوب عنهم وكيل شرعى لشراء قطع أرضي لاستعمال مقومهم عن المساهمات .
- إيهبت من الله العون والتوفيق))

مدير عام مؤسسة الأشرافية بعينه
عدل الصالح المحركات ٢٢٢

تليفون مكتب المؤسسة ٠٦٣٦٤٢٠٣٢
٠٦٣٦٤٢٩٠١

المرأة التونسية لم تعد تصنع الحلويات والمرطبات في المنزل



الطبخ في تونس

تونس: مكتب الجزيرة: ككل الأقطار الإسلامية ودعت تونس الشقيقة شهر رمضان المعظم وموسم العبادة فيأنتها هذا الشهر الكريم انتهت رحلة الصوم واستعد المسلمون لاستقبال عيد الفطر المبارك. وعيد الفطر المبارك له نكهة حلوة في تونس ومذاق خاص.. وكلمة العيد ترن في أذان الأطفال كما ترن في أذان الكبار.. الصغار ينتظرون بشوق كبير وجنين أكبر إطلالة العيد السعيد.. والكبار لا هاجس لهم إلا اسعاد ابنائهم في عيد المسلمين الكبير.

وخلال الأسبوع الأخير من رمضان المعظم تتراجع السهرات الرمضانية وتحل محلها سهرات العيد المبارك.. ففي هذا الأسبوع تستيق المدينة من سباتها وهدوئها وتحفل الشوارع والأزقة التجارية بالناس الذين يهرعون زرافات ووحدانا لقضاء حوائجهم.

والسمة البارزة التي تطبع الأسبوع الأخير من رمضان هي تقلص الاستهلاك على موائد الإفطار والتراجع في السهرات المتأخرة لتوفير الطاقة إلى السهرات التي تعقب العيد وهي السهرات الصيفية التي تشهد عودة حركة حفلات الزفاف والتي تشهد توقفا خلال الشهر المعظم.

في تونس يسمى عيد الفطر العيد الصغير.. أما عيد الأضحى فاطلق عليه «العيد الكبير» للأول كما أسلفنا النكهة الحلوة إذ يرتدي مظهرين أساسيين.. الملابس والمرطبات والحلويات لهذا فإن الطواير على أجهات المفاخر وباعة المرطبات وباعة اللعب لا تتوقف ويصطف موازية لتنشط الحركة بشبابيك البنوك وشبابيك السحب البريدية لكي يسحب الناس المدخرات لمواجهة نفقات عيد الفطر المبارك.

وحرصا من الجزيرة على اطلاع قرائها على العادات والتقاليد التونسية في عيد الفطر المبارك.. قام مندوبها بهذا التحقيق الذي يرسم صورة العيد في تونس.

ان هذا العيد له دلالات خاصة فهو أكثر من مناسبة دينية.. وذلك ان عيد الفطر في بلد اسلامي هو ايضا عيد وطني نظرا لاتصال البلد الاسلامي بالدين الحنيف.

هذا العيد المبارك يرتسم في اذهان الجميع قبل حلوله بأسبوع.. فالأطفال يهللون ويترنمون شوقا.. كيف لا وهو عيدهم بعيدا التماس.. الأطفال يطعمون بالمالح الجديدة واللحى التي يهديها الكبار.. والآباء يفرحون في النفقات ولي جويهم.. وفي الكيفية التي يرضون بها ابنائهم.. فلا يفي على أحد ان العيد هو موسم النفقات فعيد عيد الفطر يجهز ارباب العائلات انفسهم لاستقبال موسم الانتعاش والشوارع والمهرجانات الثقافية.. ثم يأتي موسم العودة للمدارس التي تزامن عيد الأضحى المبارك.. وكل هذا يستدعي نفقات باهظة وليس من السهل على أصحاب النخل المتوسط والصغير تأييد كل المستلزمات ولكن مع إطلالة كل عيد يتمتع المواطنون والعمال بالتسهيلات اللازمة التي تكفيهم شر السبل والمداينة.. وهكذا تبقى موازين الحساب على توازنها.

طواير المتزامنين في المنازل تستخدمها العائلات التونسية غير انها بدأت تتراجع في السنوات الأخيرة متكا.. يؤكد ارباب الخبايا.. والسؤال عن تتأصل الاقبال على صنع الحلويات بالنازل اتضح ان الكثير من العائلات أصبحت تزهد في صنعها بالنازل لكثرة الاتباب التي تجرأ وارتفاع تكاليفها.. ذلك ان الفواكه الجافة مرتفعة الثمن وفي المادة الأساسية في صنع المرطبات وهذا فضلا عن انتشار محلات المرطبات المصرية التي تلبى الطلبات لقاء أسعار مناسبة ومدرسة.. كما يرى البعض ان انخفاض الاقبال على صنع المرطبات بالنازل في السنوات الأخيرة مرجعه ان شهر الصيام تزامن مع ارتفاع درجة الحرارة لسنوات متلاحقة مما يزيد من الاقبال على استهلاك المرطبات والحلويات ويتفق الكثيرون على ان ربات البيوت من الجيل الجديد أصبحن يزمن في الطوابق المنزلية اما لجهلن بصنعها.. ان هي تتعلم معرفة قديما المقادير والكليات.. وما تهربا من اتعابها.. ولكن لهن ان الموائد تنخل في العيد من المرطبات.. والسؤال عن الاصل والفصل يبقى مسألة ثانوية.

أنواع الحلويات والمرطبات التونسية

والطبخ التونسي يفرح بانواع عديدة من المرطبات والحلويات منها ما هو تونسي أصيل قليا وقليا.. ومنها ما هو دخيل ولكن أصبح من مقومات الطبخ التونسي والمختل من هذه المرطبات والحلويات يصيبه السهل لتدريجها وكثرة اسماها الاختصاصات التونسية تقدم له فكرة عنها.

البقلاوة وهي الحلويات الرئيسية التي يتم اعدادها في عيد الفطر هي جملة الشكل.. يقال ان أصلها يتحدر من الشام ومن تركيا وانها دخلت تونس مع نحو الافرن.

وعيد المرطبات والحلويات وإذا كان عيد الأضحى هو عيد تحر الكليات فعيد الفطر هو عيد العائلات والمرطبات ففي هذه الأيام تنكب العائلات التونسية على اعداد مرطبات العيد.. المائل تعرف حركة دائنة لا تهدأ لاعداد هذه المرطبات والحلويات التي درجت العائلات التونسية على اعدادها في المنزل وذلك لانها أقل تكلفة من المرطبات والحلويات التي تعرض في السوق ثم يأتي الفصل الثاني ويتنقل في الطواير أمام المخابر ففي يوم كل مخبز تترى حشدا من الأقباط التي تنتشر طريقها نحو الافرن.

كلمتي أعدتها أيم: منيرة فهد الخليلان

بطاقة وداع

والعيد يرسل شمع نوره على أرض جودنا.. كيف يقضي الأطفال العيد.. وماذا تمتي فرحتنا بمقدم العيد.. كيف تعيش النساء أيام العيد.. وكيف يتماهين لاستقباله..

ها نحن نودع شهر رمضان المبارك بأيامه المعطرة بأريج التقوى وريح الإيمان القوية.. ونستقبل على أثره أجمل الأيام وأبهاسا.. نستقبل أيام عيد الفطر المبارك بالفرح.. التي تغمر كل الوجوه.. انها حقا أيام رائحة نعيمها جميعا في ظل البسمة الصادقة المرسومة على كل الشفاه.. ان العيد طعمه الخاص.. حيث نستقبله بعد مخي فراقه الشهير في التعبد والشرب الى الله بصالح الأعمال..

ها نحن بمرقدنا بقدرة تقوى كل فرحة حيث يعني لنا كيارا وصافارا.. الحب والتالف وتبادل اسمي أيت الثاني بمقدمه.. فمذ الصباح الباكر من يوم العيد نرى الأطفال وهم يرتدون أجمل حلة.. ويجوبون الشوارع جسامات بدون تعب أو مل.. ييشمون لهذا.. ويمازحون ذلك.. ونقرا في وجوههم الفرح بمعناه الحقيقي..

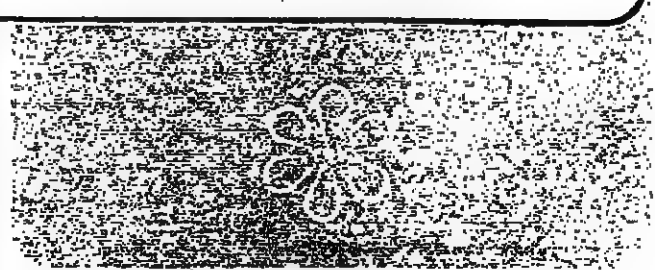
الحياة كالزمره اذا لحسنت جمالها وبغيرها تبيئت انها مليحة بالسعادة.

فيصل علما من الذين حولك.. بل ضح علمك في موضع سعادة.. اليد التي تخفيها الى حين تسال عن الوقت..

الانتفاء الحقيقي الذي لا يتغير هو الانتفاء الى الفضيلة.

الفقر خير مؤدب: مرض أحد الأبناء وذهب الى طبيب يشكو علته وبعد ان وصف له الدواء نصحه بالامتناع عن التدخين.. والتقليل من الطعام فقال الابن لقد فعلت ذلك منذ زمن. قال الطبيب ومن وصفه لك قبل قال الابن: الفقير يا دكتور.

من الذي يستحق الرحمة: قال رجل لعمرو بن عبيد: اني ارحمك مما يقول الناس فيك.. قال فما تسمعن اقول فيهم قال الرجل ما سمعتك تقول الا خيرا فقال ايها فارحمهم ارحم



« لا » .. للمساواة بيننا

بعضنا الكاتبة الشهيرة بعضنا البوليبيسية الراجلة لجانا كريستي في كتاب صدر عن حياتها الخاصة.. عن مساوئ المساواة بين الرجل والمرأة وتتبعها التي أدت الى ان فقدت المرأة من جراتها كرامتها وانوثتها.. حيث تقول الكاتبة الانجليزية بان المرأة في الماضي اقتصت بكونها راعية لزوجها وامفاليا واقتنعت برأيتها كمرية للأجيال.. وان مقربا الاول والاخير هو بيت زوجها.. واستطاعت على أثر ذلك ان تحظى بحب زوجها ورضاها.. عنها.. وتقول الكاتبة.. بان الحياة كانت في أوج سعادتها عندما كان ذلك الخلق وهو الرجل يدرك بانته سيد للبيت وهو المسؤول الأساسي عن سعادة روائية أسرته.. لما اليوم فان المرأة تطالب بالحرية التي تزعم انها تكفل لها كل خير وسعادة.. منا أدى بها الى ان تنافس الرجل في أعماله وعندها فقدت السعادة للحقة وفقدت معها كل مقوماتها كانت كانت تسهر بها الرجل في الماضي..

كيف يعبر التونسيون عن فرحتهم بالعيد

المواطن التونسي انيق ويحرص على هذامه.. وهو طوال العام يقف طويلا امام واجهات المفاخر التي تعرض آخر تقنيات.. الموضة.. القادمة من الخارج.. والمحلية ايضا التي أصبحت تقدم أحدث ما صنعت دور الخياطة في تونس.. والتونسي لا يترك هذه الفرحة التي يتبعها عيد الفطر المبارك لكي يلبس البذلة الجديدة والحذاء الفخم ولكن ليس الكهول فقط هم رواد مفاخر الملابس في هذا العيد.. بل ان الشاطر في نشاط المحلات والدكاكين المتخصصة في بيع الملابس والأحذية يخيل اليه ان عيد الفطر هو عيد الأطفال قبل غيرهم ذلك انه يتجلى بوضوح الاقبال الشديد على المفاخر الخاصة بملابس الأطفال وأحذيتهم ولعبهم ولا غربة في ذلك ان التونسي يرى في العيد فرحة ابنائه قبل كل شيء.

والعيد يعطي المناسبة لكي تتشط الأسواق والطرق.. والهاشمية وهي غير رسمية وتختفي بمرور العيد.. هذه الأسواق تتشعب على جانبي الشارع وتعرض كل مالا وطاب.. ويجوز للتعريف ان يتجادل مع البائع في الثمن.. اما المفاخر الموجودة بالشوارع الرئيسية مثل شارع الجنرال ديفول وتكسو الب واللب محشور بالور والسكر وبعض الفواكه الجافة الأخرى المزججة بالعطور الخاصة بالمرطبات.. ويتراوح سعر الكيلو غرام الواحد من بقلاوة اللوز بين أربعة دنانير وخمسة دنانير تونسية (٢٥ و٢٥ رايلا سعودي تقريبا).. وهناك نوع ثمن من البقلاوة ويسمى البقلاوة الشامية وهذا النوع جيد ويتعدى ثمن الكيلو الواحد السبعة دنانير (٣٥ رايلا) وحجمها يقل عن حجم البقلاوة التونسية.

المقروض هذه المرطبات تختبر في مثاول الجميع نظرا لقلتها ولغناها ويترشح الكيلو الواحد بين دينار واحد ونصف دينار اما المواد التي تترك منها هذه المرطبات فهي السميد الذي يستعمل في طبخ الكسكسي بينما يوضع في البب معجون النش.. ثم يسكب المعسل فوقها بعد ان تتضغ في الفرن ويتم تقسيمها على شكل قطع جميلة الشكل وتطعمها الزينة. وتعتبر مدينة القيروان عاصمة المقروض.. رائدة المدن التونسية في صناعة المقروض..

لعبي الأطفال

الى جانب المرطبات والملابس تفيض اللعب على قاعة الطرق داخل المحلات بعض المحلات المتخصصة ببيع اللعب كأنها برج بابل.. فتجد منها الدبابات والمدافع والزناشات وسيارات البوليس والاسلح والطبول والمزامير العسكرية الانعام تدخل وكانت قادمة على حرب خروس.. ويبدو ان فكرة التسليح الشعبي انتقلت من مصانع اللعب ودفع الموردين لتحديد اختياراتهم.. ثم نجد الألعاب الترفيهية والتثقيفية وهي مخصصة لصف من الزبائن ويقتل عليها الكهول كما يقتل عليها الأطفال.

هذا هو الاستعداد لعيد الفطر المبارك في تونس.. ومن الديهي ولا نذيع سرا عندما نقول ان رمضان هو رمضان في كافة البلدان الاسلامية.. والاستعدادات للعيد هي ذاتها في كل المدن والبلد الاسلامية.. فهي فرحة المسلم الكبير والصغير وبهجة كل من آمن بالرسالة المحمدية المقدسة.. فطوبى للمسلمين بهذا العيد.. واعاده المولى عز وجل باليمن والبركات على عباده.

دخول الأتراك لتونس.. اما عن تركيبها فهي عبارة عن طبقات ضعيفة من الفطائر تكسو الب واللب محشور بالور والسكر وبعض الفواكه الجافة الأخرى المزججة بالعطور الخاصة بالمرطبات.. ويتراوح سعر الكيلو غرام الواحد من بقلاوة اللوز بين أربعة دنانير وخمسة دنانير تونسية (٢٥ و٢٥ رايلا سعودي تقريبا).. وهناك نوع ثمن من البقلاوة ويسمى البقلاوة الشامية وهذا النوع جيد ويتعدى ثمن الكيلو الواحد السبعة دنانير (٣٥ رايلا) وحجمها يقل عن حجم البقلاوة التونسية.

المقروض هذه المرطبات تختبر في مثاول الجميع نظرا لقلتها ولغناها ويترشح الكيلو الواحد بين دينار واحد ونصف دينار اما المواد التي تترك منها هذه المرطبات فهي السميد الذي يستعمل في طبخ الكسكسي بينما يوضع في البب معجون النش.. ثم يسكب المعسل فوقها بعد ان تتضغ في الفرن ويتم تقسيمها على شكل قطع جميلة الشكل وتطعمها الزينة. وتعتبر مدينة القيروان عاصمة المقروض.. رائدة المدن التونسية في صناعة المقروض..

الخربة

وتصنع من سادة الحمص ومادة الفريسة.. وهي متعددة الاشكال ولا يتجاوز سعرها سبعة دنانير في احسن الحالات (١٠ رايلا).

كحك الورد

من اشهر مأكولات العيد.. لذيق الطعم ويتكلف سعر الكيلو الواحد منه ثلاثة دنانير (١٥ رايلا سعودي) هناك ايضا انواع اخرى من الحلويات التي تستهلك خلال شهر رمضان تذكر الزاوية والمخارز اعمها.. ولكنها تنتهي مع العيد لتترك المجال للبقلاوة والمقروض وغيرها من الحلويات والمرطبات الأخرى.



نضض

لو اتنا عرفنا كيف تمتع الحب وكيف نأخذ لما كان هناك قانون اسمه الانانية ابدا..

من اقوالهم:

- ١- الانسان هو المخلوق الوحيد الذي يعرف انه سيموت.
- ٢- الشاعر العظيم هو الذي يكتبه اللحظة فيكتبها
- ٣- ان اللعب والفرح لا يزيد ان عن كونهما فريضا لراحة رائدة هيربرت ليرسر

من امثالا:

- ١- انك لو كان اجدع
- ٢- لأمر ما... جدد قصير انك
- ٣- من تدخل فيما لا يعنيه سمع ما لا يرضيه

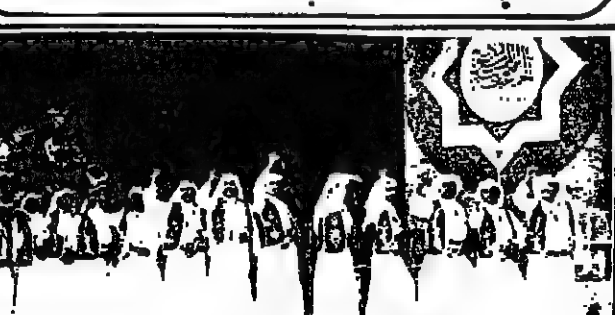
الرجل أقل قدرة من الطفل !!



بين اثنين

● قدرة الطفل تفوق قدرة المن وان قلبه انشط من قلب المن بضعفين وان دمه اغنى بالكريات الحمراء من الكهل.. وان جسم الطفل اغنى بكثير بالنسبة لحجمه.. بالمراد الأساسية كالصعيد والكس والفوسفور والنيامينات وتوجد في الطفل مشاعة تقية شر من الاشهر الأولى من حياته ويكفي للدلالة على مقاومة الطفل للأمراض ان تذكر في ابنا الأم بان الطفل ينتقل فجأة

بمناسبة العيد - مع التحية



الاطفال بحاجة للرعاية والامتناع دون سواهم انخلوا الفرحة والبهجة والانس لهذه القلوب الصغيرة في هذا العيد السعيد لا ننسأهم في زحمة افراحنا ويهجتنا.. واتمنى ان تتناقص اعداد المرفق فالسلام والحب والامن هي امتياني لهذا العالم المضطرب بان لا يكون هناك ضحايا ابرياء من الاطفال.. وكل عام وانتم

نورة عبدالله الاصطفة مدرسة مؤسسة الاطفال المشلولين بالطفانف

كل عام والجميع بالف خير اقدم باقتي بهذه المناسبة السعيدة الى جميع الاطفال المعوقين في العالم ضحايا المرض والحرب والتكبات والزلازل. اقدمها لهم جميعا واقول لهم كل عام وانتم يا احبابي بالف خير وسعادة وفناء. وكلمتي: اوجهها لكل العالم استمرخ فيهم القلوب الرحيمة والحكمة الواعية والظفره الصائبة للاسود واقول يكتفي ضحايا.. فالاطفال احباب الله.. وهم الضحايا. واقول للجميع مولا

المملكة تشارك في مهرجان قرطاج الدولي بتونس

محمد عبده من أبرز الفنانين العرب المشاركين وطارق عبد الحكيم ويحيى لبنان وعبد الله مرشدي يمثلون المملكة ايضا.

الرزف.. واليماني.. واللوان تصور بعض ملامح المملكة شعبيا وفلكلوريا.



محمد عبده

عبد الله مرشدي



يحيى لبنان

طارق عبد الحكيم



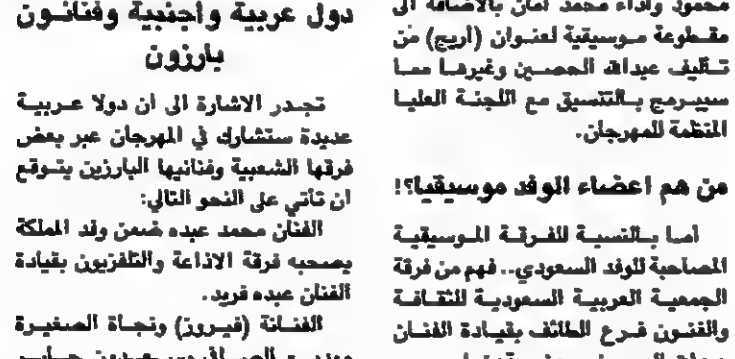
عبد الله مرشدي

رزف



يحيى لبنان

طارق عبد الحكيم



عبد الله مرشدي

رزف



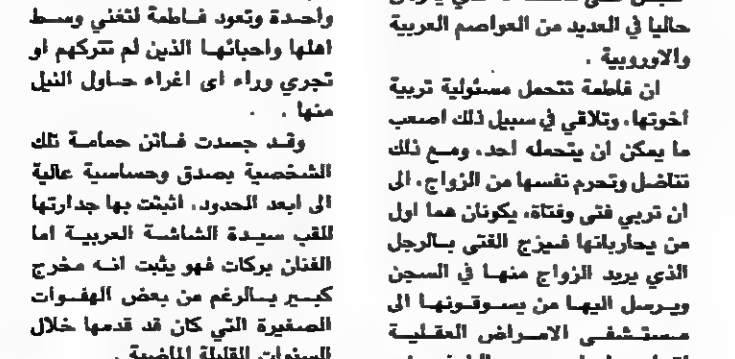
يحيى لبنان

طارق عبد الحكيم



عبد الله مرشدي

رزف



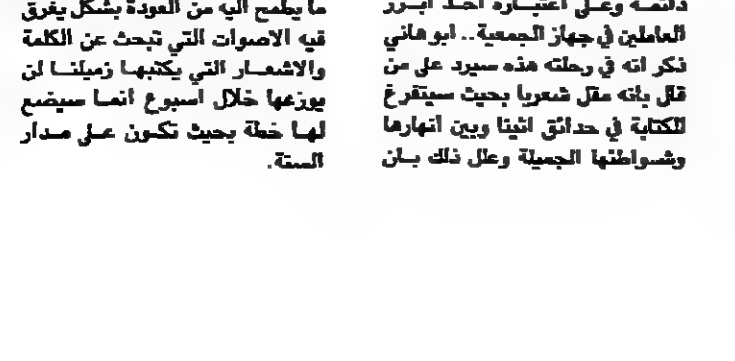
يحيى لبنان

طارق عبد الحكيم



عبد الله مرشدي

رزف



يحيى لبنان

طارق عبد الحكيم

« انا المولع بها » على خشبة المسرح

كتب / عبد الرحمن بحر
من شعر الأستاذ ابراهيم خفاجي تقو ح دائما رائحة العطر والكادي ويتجل الفنان محمد عبده دائما بالتفريد من عبق شعره وعلى مسرح التلفزيون توثب ابوتوره « الخشبة » يشكي الغرام

ولوعته ويقول:
انا المولع بها..
وانا المولع بها..
والقدر فوق الاسباب..
وصاحب العشق لو ذاب
ما باح سره ولا تاب
يصبر والصبر يفتح الباب

خاطب بشرع الله
ياسامع القول
اما توافقي واما ولا حول
بصبر وقلبي ينتظر ردت القول
لو عاقق الدهر ما ظني يطيب
عايشن مع الناس معذول معزول
وصاحب العشق لو ذاب
ما باح سره ولا تاب
يصبر والصبر يفتح الباب

والسبب شفت عصرية
اخت امها تفتت الجيد
سعودية من بلادي
عطرها الورد والكادي
سحرها ما غير ينادي
مين يقوي النظر
مين ما يخشى النظر
ملت من دنيا الغواني واناهيم
ما صادفت عيني على شكلها ريم
صاحب العشق لو ذاب
ما باح سره ولا تاب
يصبر والصبر يفتح الباب

مع الاصدقاء

● الصديق ناصر العباب (الوقوف).
عندما ننشر وجهة نظر لا يعني هذا اننا نعترض على القراء ولا يعني ان هذا الرأي هو الصحيح وبغيره خطأ ان غالبا ما تكون الاقتراحات ووجهات النظر غير كاملة لانها تصدر من بشر الكمال له من رجل وعلى اية حال اهتمامك وحركتك اسعدنا فاملا بك.
● الاخ اشواق صالح العبداه (الخرج).
تتسائل يا اخ انت اشواق من سبب عدم تغطية حفل نادي الهلال غدا رجعت الى العدد ٢٦٧ الصادر في يوم الاثنين ١٤/٩/٨٠ هـ. ولا عدت الى عدد قبله حيث نشر ايضا تغطية للحفل في الصفحة الرياضية.. اما ان يتخلف الزميل المذكور عن تغطية الحفل فقد يكون لديه عذر وعصما تقبل تحياتنا وشكرا للاحاطة اللطيفة.
● الاخ منى العبداه (الرياض).
من ملاحظتك التي اوردتها تاكد لنا بانك القارة المتابعة جدا.. والعبارة التي اشرت اليها اضافتها بد خفية لان سياق الكلام يدل على عدم التوافق فالرد على الصديق اليحيى انتهي عند كلمة وشكرا ان كان عاقلنا ان نختم الرد بكلمة ترحيب مثل ملا او املا بك او ثناء مثل شكرا او الف تحية وبمكتك الرجوع الى ردود القراء يا اخ منى.. ورسائل القراء تهتمنا جميعا فاذا كانت بعض الصفحات لا تولى رسائل القراء العناية فانتا في فنون افتح الصدر رحبا لكل الاصدقاء لاشترى للمرة الثانية فستأخذ دورها للشرب بعد تحوير لطيف.. وبلا هلا بك.

● الصديق صالح محمد العلي (حومة بني تميم).
ما كتبه زميلنا صالح المروقي حول فنان العرب كان استنادا لمواقف ونظائر لا تخفى على المتابعين للمركبة الفنية المحلية وقد اورد الزميل صالح بعض الأدلة التي اشار الى انها تهميش للفنان المذكور لان يحمل لقب فنان العرب ولا غير عليها مع تضييقنا لك ولجميع الفنانين بالتوقيع للمخرج.. كن على اتصال دائم بنا عبر رسالتك واحلاها على غرام الغنام (القصيم).
● الاخ اشواق صالح العبداه (الرياض).
ملاحظتك يا اخ علي تحيلنا الى عزيزتي الجزيرة.. تسعدنا رسالتك التي تصلنا تباعا.. وبإعلاء.. (الطائف).
● الصديق احمد الغامدي (الدمام).
شكرا لرسالتك الرقيقة.. حاولت وصلت وبالنسبة لزاوية مع الاصدقاء فالزميل سعيد الصويغ هو الذي يتولى - عادة - الرد على رسائل الاصدقاء وهو يشكر لك كلماتك الطيبة واحلا بك صديقا (فنون).
● الاخ عذراء الجزيرة (الدمام).
ردك على قصيدة محمد المكرم نشر يا اخ وشكرا لثقتك.
● الصديق سمود العريفي (الرياض).
يا اخ سعد رسالتك القراء جسر من الحب يربط بين (فنون) وقراءها فكيف نطمح هذا الجسر.. رسالتك الاولى لم تصل وشكرا لتفهمتنا اما بالنسبة للمحاولة التي ارسلتها كما اشترى للمرة الثانية فستأخذ دورها للشرب بعد تحوير لطيف.. وبلا هلا بك.

ليالي القاهرة مازالت تشاهد « ليلة القبض على فاطمة »



لا يزال فيلم « ليلة القبض على فاطمة » يثبث أينما عرض نجاح الفيلم الهائل والشهيق، الذي يتعامل مع قضية وجودنا المشرقي برفق واحترام الى أقصى الحدود. وليلة القبض على فاطمة هو أحد أفلام السلسلة المتمثلة التي تسمى «ليلة القبض على فاطمة» التي تسمى عليها وابرازها لتثير معها قضايا المرأة المصرية وصراعها الدائم من أجل حياة أفضل ومستقبل أكثر إشراقا وأزدهارا. فقد قدمت اريد خلا ثم لا تزال للسيدات والخير « ليلة القبض على فاطمة » الذي يعرض حاليا في العديد من العواصم العربية والاوروبية.

الجار الله في اجازة من اجل الكتابة!!



ساعد رئيس مجلس ادارة جمعية عباد الجار الله للفنون للشؤون الفنية عباد الجار الله حزم قناتيه في اول اجازة رسمية يحصل عليها منذ اكثر من سبع سنوات او اكثر. سيقضي الاجازة برفقة عائلته وابنائيه هاتي والمني وسلي في القاهرة واشيفا. وابو هاتي لم يتمكن من السفر في كل الظروف نتيجة لحاجة العمل التي تتطلب تواجده بصفة دائمة وعلى اعتباره أحد أبرز العاملين في جهاز الجمعية.. ابوهاني ذكر انه في رحلته هذه سير على من قل بانه مثل شعورا بحيث سيرفع الكتبة في حدائق اثينا وبين انهارها وشواطئها الجميلة وعلا ذلك بيان

رجل الويس يعور في تونس

رجل الويس، مسلسل تلفزيوني تاريخي انتجته فرنسا وبلغت تكاليفه ٢١ مليون فرنك فرنسي يقع في ست حلقات ويروي حكاية - فخر سبيدي لياسيس - الذي ارتبط اسمه بتاريخ مصر منذ النصف الثاني من القرن الماضي والذي حفر قاعة السويس في القرن التاسع عشر.

سليم الفقاع ولن يهزم الأمر

يشترك الفنان الكويتي سليم الفقاع في البرنامج الثقافي الجديد لن يهزم الأمر الذي يعتمد على المنصر الدرامي حيث تعتمد كل حلقة على الشاهدة التمثيلية وهو من تأليف خالد الخشان وإخراج صلاح العمري ويشارك فيه كل من علي المفيدي واسماعيل توفيق وغيرهم.



علي المفيدي

سليم كنعان شعبيا للفنانين بدعوى



دمشق: كتب ابراهيم
تم مؤخرا في دمشق انتخاب نقيب للفنانين بدلا من الفنان دريد لحام الذي قدم استقالته ثم عاد وسحبها من جديد. وقد فاز بالانتخابات الجديدة الفنان المخرج سليم كنعان للفنانين في سورية. وهذه الانتخابات تجري كل عامين مرة واحدة.

تربيتنا

المتابع لصفحات الفنون في صحفنا المحلية يجد ان هنالك الكثير من المواضيع التي تتحدث عن قطبي الفن الفخاني في المملكة خلال مداح ومحمد عبده وايضا نجد بعض المحررين من ينحاز الى هذا الفنان او ذلك ويكيل المديح لهذا وينقص لحيانا من ذلك حسبما يحلو له الفنية كما يقول بينما هي ميول عاطفية في الواقع!! لا أحب ان اطلق في هذا الموضوع كثيرا ولكن أحب ان اضع وجهة نظري المتواضعة وهي اننا لابد ان ننظر للفن الفخاني نظرة بعيدة عن التحيز فالعمل الفني الجيد يفرض نفسه على اذن المستمع سواء جاء هذا الفن الفخاني من طلال او محمد او اي فنان نشأ في بداية الطريق لصالح الانصواء والكلمة الجيدة واللحن الجيد والاداء الجيد لابد وان يخرج منه عمل جيد فلننظر الى الفن بعين العقل ولا نترك لمواظنا المعان لتحب من نشأ وتكره من تشاء المهم هنا هو ان يساهم هذا العمل برفع مستوى اغنيتنا المحلية ويدفعها للمسير اما ما تردد على كل لسان عربي في منطقتنا العربية المحلية فاعلقوا مثل هذا الموضوع وانظروا الى فننا نظرة اخرى غير نظرة المفاضلة الستم معي في هذا!!

الفرقة في المرتبة الأخيرة!!
الفنون متعددة وكثيرة ما بين موسيقى وغناء وفن تشكيلي وفوتوغرافي.. الخ والقصد بكلمة التمثيل في المرتبة الأخيرة هو ان الفنون الاخرى يستلهم من يروي اي فن منها ان يمارسه بمطلق الحرية ومتى شاء فالفن لا عندما يحس بأنه بحاجة الى ان يعبر عما في احاسيسه لا عليه الا ان يسلك بالته ويغني في اي وقت وايضا الرسام حينما يريد ان يعبر عما في داخله من احاسيس ومعاناة يعكف على لوحته في اي وقت والشاعر والمصور.. الخ ويتأني في المرتبة الأخيرة للفن المسرحي والذي يجلس فترات طويلة حتى تتاح له الفرصة في البروز على خشبة المسرح اذا شوقه النص والاخراج والمكان (مكان العرض) الى انه يجد فرصة من احد المنتجين اللامئين!! في اداء دور في احد المسلسلات المسماة محليا!!



الصفحة ترصد تلك الأصدا وتلتقي بعدد من المعنيين بها

أصدا واسعة لحديث سمو الأمير فيصل بن فهد



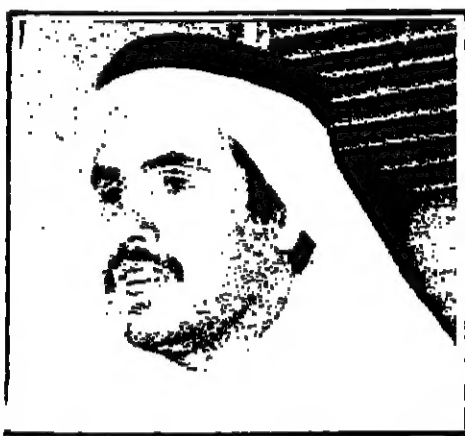
والمفاجآت التي أعلن عنها فيها

من خلال هذا الحديث... ان يعبر عن ميلاد اللحظة التي سيكون بمقدور كل الشباب ان يمارسوا نشاطاتهم ومزاياهم ويجسدوا طموحاتهم... وأمال امتهم فيهم... من خلال توفير كافة الامكانيات اللازمة لذلك... والتي أصبحت جاهزة... ونعيش الآن مرحلة الاعداد للاستفادة منها... عبر قنوات تنظيمية اشار لها سموه في الحديث... ولاننا سعداء كرياضيين كل السعادة بما تناوله حديث سموه... فقد وجدنا... انه من الضروري ان تتابع اصدا هذا الحديث... وان نرصد جوانب من المعلومات التفصيلية المفاجآت التي أعلن عنها سموه في ذلك اللقاء... وقد أجرينا في هذا الاطار العديد من اللقاءات التي تناول كل منها التعليق على جزء من ذلك الحديث... وفيما يلي تلك اللقاءات...

الحديث الضافي... الذي أدلى به صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب... انشاء استقباله لبعثة منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم ظهر يوم امس الاول... والذي انقردت الجزيرة بنشر نصه كاملا مع تغطية مصورة لوقائعه يوم امس... كان حديث الاوساط الرياضية يوم امس... حيث جاء كنا ذكرنا قويا ومعبرا في توجيهه... وجافلا بالعديد من المفاجآت... حيث تلمس فيه سموه... اهتمامات الوسط الرياضي وعلق عليها بمفاجآت جديدة... تتعلق بهذه الموضوعات... التي ينتظر الوسط الرياضي فراغ الرئاسة العامة لرعاية الشباب من انجازها... وقد توخى سموه الشمولية في الحديث... وتناول بالتفصيل كل تلك الموضوعات... محتويا بذلك كل اهتمامات الوسط الرياضي... ولا نبالغ اذا قلنا ان سموه... انما عمد



المهندس محمد البجعي



الدهام



ابن ناصر

فرحة العاصمة فرحتان بتوقيع من نادي الرياض

الدهام ينقل عن وزير الشباب والرياضة وجوهانيلانج رأيهما في منشآتنا الرياضية

مقر نادي الرياض سينفذ في ضاحية لبن الجديدة ليكتمل عقد اندية العاصمة ..

الوسيطي... السكرتير المساعد لاتحاد كرة القدم... والذي كان من بين حضور حديث سمو الأمير فيصل في لقائه بالاعلام المنتخب... وبالنسبة عن الأسرة الرياضية... رفع الدهام شكر الشباب والرياضيين لحكومة جلالة الملك على مكرماتها المستمرة... وذلك في التعليق التالي:

في يوم من أيام زهو الرياض وفرحها بالعيد السعيد... رف لها فيصل بن فهد في حديثه بشري جديدة... جعلت من فرحتها فرحتين... وذلك بصدر امر جلالة الملك المفدى... باشاءا مقر نادي الرياض... والذي تناول التعليق على مشروعه... الأستاذ عبيد الرحمن الدهام مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة

تنظيم جديد لتطوير ادارة الاعلام والنشر بتوجيه واشراف مباشر من سمو الأمير فيصل صدور الموافقة المبدئية على تشكيل هيئة للصحفيين الرياضيين بالملكة

يمكن ان يتم بها تطوير ادارة الاعلام بحيث يواكب ادائها النشاطات المختلفة التي تقوم بها الرئاسة... سواء على المستوى الوطني او الدولي... او النشاطات الثقافية والاجتماعية والشبابية بصفة عامة... وقد عرضت هذه الدراسة على سمو الرئيس العام ووافق عليها... ويوجد بأن يشرع في تنفيذها حالا يتم تطبيق التنظيم الجديد لاجرة الرئاسة العامة لرعاية الشباب... ثم تناول الدكتور صالح التنظيم الذي تحدث عنه سمو الأمير فيصل لعمل الصحفيين حيث اوضح انه قد جرى الاتصال بوزارة الاعلام والتي بموجبها صدرت الموافقة المبدئية على تشكيل هيئة للصحفيين الرياضيين... تنظم اعمالهم...

الشباب اثر انتقالي للتشرف بالعمل بها... انه كانت لسموه توجيهات واضحة بضرورة دراسة اوضاع الاعلام الرياضي... واعادة النظر في الجهاز ذي العلاقة مع هذا القطاع الهام... والعمل على تطويره ودعمه بالكفاءات والامكانيات اللازمة... ليتشعب ويواكب المفهوم العام للاعلام الرياضي... ومع حركة هذا الاعلام النشطة حاليا في الملكة... والمتشعبة على وجه الخصوص في الصفحات الرياضية... والصفحات التي تمنى بشؤون الشباب في الصحف المحلية... وكان سموه حرصا ان تتضمن مشاريع الميزانية الجديدة ما يوفر... الامكانيات الوظيفية التي تساعد على تسهيل عمل ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة... ولانزال الحديث للدكتور صالح...

كانت لفظة كريمة من سموه... تلك التي اختص بها الصحفيين الرياضيين... وعبر فيها عن شكره وامتنانه للجهود التي يقومون بها في تغطية مشاركات منتخبنا الوطني... ولقد كان لاطراء سموه وثائقه على الصحفيين وقع كبير في نفوسنا... وكان سموه يشعر معنا... بالم الشبان الذي قولت به... المشاركات الفاعلة لاعلامنا... في تغطية انجازات المنتخب... وكان أكثر كرمنا معنا... عندما أعلن عن خطوات جديدة... لصالح الصحفيين الرياضيين لتسهيل اعمالهم ودون أية عوائق... عن هذا الجانب يتولى التعليق الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد لشؤون الشباب... والذي أعلن عن موافقة سمو الأمير فيصل على التنظيم الجديد لادارة الاعلام والنشر لتطويرها... وكذا صدور الموافقة المبدئية على ايجاد هيئة للصحفيين الرياضيين... وهذا هو نص تعليق الدكتور صالح:

في الحقيقة... ان اهتمام سمو الأمير فيصل بالاعلام الرياضي... ليس بالامر الحديث... وانما يعود الى عدة سنوات مضت... وسموه يهدف دائما الى تطوير العمل في هذا المجال... بحيث تحقق الاهداف المرجوة من وجود اعلام رياضي راق في هذا البلد الخمر المعطاء... بتقديم ما تولى الدولة من اهتمام لقطاع الرياضة... ويستطيع ان يكون وسيلة من وسائل

منشآتنا الرياضية .. عددا ونوعا .. وانجازا زمنيا فعلا عالمية .. ترسية صيانة الأندية الستة فئة «ب» والعمل جار لترسية مقرات الأندية فئة «ا»

هذه المنشآت الهامة جدا... يتحدث المهندس محمد الجبجي مدير ادارة الشؤون الهندسية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب... عن الجانب الذي يختص بالمنشآت من حديث سمو الأمير فيصل حيث يقول المهندس الجبجي:

لعل اهم ما يتميز به حديث سمو الأمير فيصل... الاعلان عن قرب الانفاذ من المنشآت الحيوية الحديثة التي يذلل رعاية الشباب الكثير من الجهد والمال لانجازها ونجحت في تهيئتها بطريقة حديثة... وفي زمن قياسي... ونحن نتربى اليوم الذي تنتقل فيه الى

الآن... وطاقاتها قادرة على استيعاب فعاليات الدورة الاسلامية التي اشار سمو الأمير فيصل الى الأمل في تنظيمها عليها هذه المدينة تضم اسنادا لكرة القدم يتسع لـ ٤٠ ألف متفرج... وحمام سباحة وصالة مغلقة في حجم الصالات الدولية المتوفرة في جدة والدمام والرياض... وممسكرا اجتماعيا وبيتا للشباب... ومسرحا ومكتبة ومسجدا وصالة بولينج ومطاعم... وكافة المرافق والخدمات... وتقع هذه المدينة على مساحة مليون ونصف المليون متر مربع... وتقع في موقع استراتيجي خارج مكة المكرمة... ولها ميزتان هامتان... الأولى... التمام المالية الحديثة التي نفذت على اساسها... والثانية... المساحة التي تحصلها عن المدينة الرياضية بالحوية...

ومن رياضية وكان لسمو الأمير فيصل بن فهد اهتمامه الشخصي بتتبعه المستمرة اليد الطولى في تحقيق هذا الانجاز... الذي فخرنا به افضل هذا المستوى العالي... بعد ذلك شرف المهندس الجبجي الخطوات التنفيذية لتسليم مقرات الأندية التي تحدث عنها سمو الأمير فيصل... ففكر انه قد تم الانتهاء من ترسية صيانة ٦ أندية من فئة «ب»... هي... العربية بالجوف... والحزم بالرس... والنجدة بعقبة... والشعلة بالخرج... الاخضر بجران... الصفا بصفوى... وقد تسلمت الشركات التي تم ترسية المشاريع الصيانة عليها هذه المقرات... ويستمر المهندس الجبجي قائلا: اما بالنسبة لمقرات الأندية فئة «ا» والتي تم الانتهاء من انشائها وهي

بالخارج ان يخلوها بهذه المنشآت التي تعتبر احدا واجمل ما نفذ في العالم... اننا مدعون لأن نخر ونعزج بمثل هذه الانجازات... وقبل هذا ان نتوجه بالشكر والامعان للعناية والاهتمام تجاه ما تشاهده من انجازات متطورة في المجال الرياضي... عاش لنا مليكنا المحبوب... وولي عهده الأمين... وحكومتنا الرشيدة... والتهنئة من الاعماق نرفها للاجبال القادمة... التي سيجد كل ما نتطلع اليه... في متناول ايديها... لتستفيد وتفيد... بالنسبة لمقر نادي الرياض الذي أعلن سمو الأمير فيصل عنه فانه سيكون الرابع في العاصمة... بعد الهلال والنصر والشباب... والتي هي الآن من شواهد انجازنا الرياضية... وسينفذ هذا المقر في ضاحية لبن بالرياض وهو من الاندية

ان الحديث الشامل الذي أدلى به صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز لا يعتبر في حد ذاته حديثا صحفيا يمكن تناوله بالتفصيل بل هو هدية لكل رياضي شاب في بلادنا العزيزة... اذ لا توجد هدية قدمت للشباب في أي مكان اكبر من تلك الهدايا التي منحت للشباب في بلادنا بناء على توجيهات مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين وحكومتنا الرشيدة... ويصفني مديرا للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى فأنني ادعو جميع الشباب في هذه المنطقة وفي جميع المناطق في مملكتنا الفتية بأن يتقدموا بالشكر والعرفان الى الله سبحانه وتعالى ثم الى جميع المسؤولين في بلادنا على ما يقدم لهم من هدايا كبيرة وجيزة في كل مناسبة ووقت ومنذ صدور الخطة الخمسية الثانية التي حملت بين يديها هذه المدينة على غرار ما تم تنفيذه طياتها كل تباشر الخير بوجود بناء مقرات الأندية بين مشروعاتها... وباعلان صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد عن توقيع عقدي نادي الرياض بالرياض والمدينة الرياضية بالباحة تكون قد حققنا منجزات لم يحققها أي بلد في العالم في

قريت اللجنة الأولمبية البرازيلية اختيار فريق نادي فلومينزه بطل الدوري لتتمثيل البرازيل في مسابقة كرة القدم بنهائيات اولمبياد لوس انجلوس... وقد جاء اختيار فلومينزه بدلا من المنتخب القومي الذي كان قد شكله اتحاد الكرة من اللاعبين الهواة... الذين يتنتمون الى اندية معزولة... وذلك بعد حملة شنتها وسائل الاعلام الرياضية البرازيلية خوفا من انتكاسة قد تلحق بكرة القدم

بالاضافة الى الملاعب والمرافق الأخرى ونفس هذا الكلام يندرج على المدينة الرياضية بتيك... وهي تحت الانشاء الآن... ولا يتسع المجال لاستعراض كل هذه الانجازات الحضارية التي تضم ايضا مدنا ومراكز رياضية ومقرات اندية في الاحساء وابها وجيزان والمجمعة والفاطمي وبنع والجبل علاوة على الاستاد الدولي بالرياض ومقرات الاتحادات واللجنة الأولمبية وهي روعة في التصميم والانجاز وكذلك المستشفى الرياضي ومقرات مكاتب الرئاسة في عدد من مدن الملكة... وكلها شواهد على ما تحقق لنا من انجازات في زمن قياسي...

وضوح برنامج اعداد المنتخب لمشاركته الدولية القادمة حيث من المقرر ان يعود كارلوس البرتو الى البرازيل لاعاد الترتيبات اللازمة لاقامة مسكك منتخب الامارات هناك... فيما سيتولى شيرول مساعد كارلوس الذي تم التعاقد معه هو الآخر في مقابل ١٢ ألف دولار شهريا الاشراف على معسكر داخلي بالامارات تمهيدا للانتقال للمعسكر الخارجي في البرازيل.

من انكاسة قد تلحق بكرة القدم القديم للاتقاء باعضاء اتحاد كرة القدم

اليوم يبدأ تطبيق (بقية)

الضواحي الشرقية المسيحية
وقالت مصادر سياسية إن خطط التماس بين الميليشيات المسيحية والإسلامية تمتد إلى الجبال الواقعة جنوب شرقي بيروت لكن الخطة الأمنية لن تنفذ هناك فوراً.

وقالت مصادر أخرى إن هناك فصلاً فيتهتم بتأمين الجيش في الجبال لكن الخطة ستطبق على الجبال قريباً.

ولا تشمل مدينة طرابلس الشمالية الساحلية على بعد حوالي ٧١ كيلومترا إلى الشمال.

الهجوم يسود بيروت
على الصعيد الأمني ساد هدير حذر من محاربه التماس في العاصمة اللبنانية بيروت والضواحي والجبل وذلك بعد الانتكاسة الأمنية التي شهدتها بيروت الغربية الليلة الماضية نتيجة لانفجار الشدح بجدي الميناء الذي أدى إلى تدمير مكتب صحيفة الأورين لوجور اللبنانية التي تصدر باللغة الفرنسية.

ومن جهة أخرى ينتظر أن يبدأ خلال الأربع والعشرين ساعة القادمة التفتيش الفعلي للخطوة الأمنية التي اقترحتها الجبهة العسكرية اللبنانية.

هذا وقد علم من مصدر عسكري لبناني أن الطائرات العسكرية الإسرائيلية اجتازت حاجز الصوت أمس الثلاثاء فوق العاصمة اللبنانية بعد أن حطت فوق سهل البقاع والجبل شرقي بيروت وجنوب لبنان.

وما يذكر في هذا الصدد أن الطائرات العسكرية الإسرائيلية انتهكت المجال الجوي اللبناني خلال أربعة أيام على التوالي في الأسبوع الماضي قبل الغارات الجوية والبحرية الإسرائيلية على جزيرة الأرانب في عرض البحر أمام طرابلس.

ليس اليوم (بقية)
وحول ما تردد مؤخرا عن وساطة عربية تبذل حاليا مع سوريا لمعالجة علاقاتها مع حركة فتح أكدت هذه المصادر بأن سوريا تحذو وتدعم أي جهد فلسطيني يهدف إلى الحفاظ على وحدة المنطقة على خطها الفصائي المادي والسياسي والصهيوني.

وأوضحت هذه المصادر بأن سوريا تعتبر أن الخلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية هي خلافات داخلية وتزعم أن هذه الاخوة الفلسطينيين وحدهم تسوية هذه الخلافات واعادة ترتيب البيت الفلسطيني بعدما يمكن لسوريا أن تجري أي حوار مع أي طرف فلسطيني يرغب في تسوية الخلاف الفصائي المادي للشارع التسويقي ويوقف الانحراف بداخل المنظمة.

تحليل إخباري (بقية)
ويقول الكولونيل جوناثان الفوردي الذي يعمل في المعهد الدولي للإبحاث الاستراتيجية في لندن أن نظام داف و حرب الكواكب يمكنه من إبطال الإجماع الجيب ٩٠ في المائة من الصواريخ الموجهة وهو أمر يجب أن يشعركم حول حجم هذه الخطة المزعومة.

ويقول أن إجراءات مضادة بسيطة مثل رؤوس حربية خادعة تستخدم كغشك يمكن أن تسمم بافتراق أكثر من ٩٠ في المائة من الصواريخ التي تدخل على يد دفاع حرب الكواكب لا يمكنه أن يعمل ضد صواريخ كروز التي تضر على ارتفاع منخفض.

كما أن برنامج حرب الكواكب يمكن أيضا أن يشغل سباق التسليح وذلك بحيث يمتدح مع بناء المزيد من الرؤوس الحربية بهدف للتغلب على الدفاعات.

ومع ذلك فقد أحرز برنامج حرب الكواكب سائدة قوية من بعض المعلقين العسكريين في أوروبا الغربية.

ويقول ستيفرت ميتول وهو نائب مارتشل جوي بريطاني متقاعد أن البرنامج يمكنه من حرب الكواكب على أمن أوروبا الغربية.

ويؤكد مستشارون في ألمانيا الغربية أنه إذا طبق برنامج حرب الكواكب فإنه سوف يفصل أمريكا عن حلفائها في حلف شمال الأطلسي مما يجعلهم عرضة لهجوم أو إرهاب سوفيتي.

ويذكر السيد فريدمان أنه يمكن أن يؤدي إلى فوضى في نظام الأمم المتحدة البريطاني مشيرا إلى أن إلفان الصهيوني البريطاني القليلة التي تطلق من القواصم سيكون أسهل من ذي قبل ويقلل المظلمين الداعين الغربيين من القوة النووية الصاعدة الصغيرة ستكون أقل القوى الثلاث استعدادا لمواجهة النظام الدفاعي السوفيتي المضاد للصواريخ.

سلطان (بقية)

وعقب الجولة التي قام بها سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز لغارات الدفاع الجوي المجموعة الخامسة قام سموه بزيارة لقاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالمنطقة الشرقية حيث كان في استقباله لدى وصوله أمير منطقة الجبيل أحمد المسعودي وقائد القوات البحرية الملكية العربية الأمير عبد الله بن خالد بن سالم المحفي وقائد قاعدة الملك عبد العزيز خييل القوات البحرية بالمنطقة وقد قدم سلطان بن عبد العزيز بالاعادة بالسلام على سموه.

وبعد ذلك توجه سمو الأمير سلطان إلى صالة التفتيش التقني بالقيادة حيث بدأ حفل الاستقبال بأي من الذكر الحكيم ثم ألقى الأمير بحري ركن خلال كلمته كلمة رحب فيها باسمه خييل وصف وجند القوات البحرية الملكية السعودية بسمو الأمير سلطان وشكر سموه بامتياز على هذه الثقة الكبيرة في قضاء أيام العجائب في زيارات مستمرة لابنائه في فروع القوات المسلحة بما كان له لطيف الأثر في تفويضهم وتعني في ختم كلمته أن أميره العلي الكبير هذا الأمير عبد الله بن عبد العزيز المحفي.

وسمى سموه الأمير عبد الله بن عبد العزيز الثاني وزير الدفاع والخطط والمشتات العالم أوعاما عديدة باليمن والجزيرة والكرات وأن يدوم الله في هذه البلاد نعمة الإسلام والأمن والاستقرار والرفاهية.

ثم ألقى قائد قاعدة الملك عبد العزيز البحرية بالمنطقة الشرقية كلمة رحب فيها باسمه ويسلم كافة منسوبي قاعدة الملك عبد العزيز البحرية بصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وعلمه سموه فيها باسمه ويسلم كافة أفراد القاعدة بالوفاء وال إخلاص له عز وجل ثم تلاوة فاتحة الكتاب.

ثم ألقى قائد القوات المسلحة الملك عبد العزيز المحفي ويسلمه في هذه الامن ويسلمه الكريمة. وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

وأقبل إلى أن الملك عبد العزيز المحفي في هذه الامن ويسلمه الكريمة.

برامج المباحثات (بقية)

للغالبية العربية وحرصا على دعم علاقاتها الثنائية مع المملكة بالإضافة إلى شقيقتها في العالم العربي.

وما أن انتهى الاجتماع حتى ذهب سموه إلى القصر الملكي الإسباني ليتناول طعام العشاء على مأدبة جلالة الملك خوان كارلوس الذي ظهر منه بلباقة مشوقة حين ذهب يتنظر سمو الأمير عبد الله في باحة قصر الخيالة الشهير دوريل وديوري وقد رحب به ترحيبا بالغا ثم صرح له إلى القصر حيث تناولوا طعام العشاء والمطبخ وكان ملاحظا أن المصافاة الإسباني حرص على إظهار عبق المصافاة والمحبة التي تربط المصافاة المالكتين العروبتين في المصافاة السعودية والإسبانية إذ ظل طوال الوقت يظهر بخبرة ملحوظة وتقدير بالغا للضيف العربي الشهم وحين تم الانصراف ذكره بخل العشاء مؤكدا أن هذا الحفل هو ذو طابع عائلي صرف وفعلنا نحن المائدة كانت مقصورة على عدد محدود جدا من المدعوين تكديدا على خاصة الروابط بين القصرين الملكي في مدريد والرباط.

وما توجب الإشارة إليه أن سمو ولي العهد الذي يسكن في قصر إسباني شهير يعد أيا في القصر الملكي في الرباط والتاريخ العريق فحياة ذلك القصر خالية من المراجع المخضرة وقد كان قبل بنائه في ذلك الزمن مرتعا للنباتات التي تستخدمها القصر في الصيد إلى أن أصبح منتشا من اشجار النخيل الأوروبية وما يفهمه من أبحاث ومبان رائعة وفنية وأصغر ذلك القصر لها بعد موضع إقامة الجنرال فرانسيكو فرانكو رئيس الدولة الإسباني الذي عاش هناك منذ عام ١٩٣٩ قبل أن يدركه الإجلال عام ١٩٧٥ ومن بعده أصبح مزارا للسواح إضافة إلى كونه بيتا للضيافة لا يستكفئ إلا رؤساء الدول والملاك وكان أحدتهم صاحب السمو الملكي في العهد المعظم.

وكان سمو ولي العهد قد غادر الطائف في الساعة السادسة من بعد ظهر أمس.

ووافق سموه وقد رسمي يتكون من معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ومعاي وزير البترول والموارد الكنتور علي مديوش كمال ومعاي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبد العزيز بن عبد المحسن ناصر الراعي وكبير رئيس المراسم الملكية منصور الخويجي وصاحب السمو الأمير تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز آل سعود المستشار بديوان سمو ولي العهد عبد المحسن بن عبد العزيز التويجري المستشار بديوان سموه وحسن صالح الحمودي ورئيس الشؤون الخاصة.

وكان في وداع سمو ولي العهد بالطر صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني وأصحاب السمو الملكي الأمير والامير والمعال العالي الوزراء وأمر الطائف صاحب السالم وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين عسكريين وأقرب سموه السلامة في حله وترحاله.

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

الوزراء الإسباني حرس الشرف عقب ذلك قدم سمو ولي العهد الرئيس الإسباني الورد الراقق لسموه بعد ذلك صافح سموه كبار مسؤوليه من المسؤولين الإسبان وسفراء جامعة الدول العربية وأعضاء السفارة السعودية في مدريد.

ثم استقبل سمو ولي العهد ورئيس وزراء إسبانيا طائفة هليكوپتر فقتهم إلى مقر الخيالة المند لتناول سموه حيث كان في استقبال سموه جلالة الملك خوان كارلوس ملك إسبانيا.

وبعد أن صافح جلالة ملك إسبانيا سمو ولي العهد والورد المرافق له توجه إلى منحة الشرف حيث عززت الموسيقى السلامين الملكين السعودي والإسباني بعده استعرض سموه حرس الشرف ثم أمضى ملك إسبانيا مع سموه ولي العهد بعض الوقت حيث تبادلت الاحاديث الودية وتضمن المصافاة الإسباني لسموه طيب الالام.

ومن جهة ثانية فقد أبرزت الصحف الإسبانية الصادرة صباح أمس نبأ زيارة سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز لإسبانيا فقد تناولت صحيفة (الدياس) في مقالها هذه الزيارة والتفتيش المنيرة لها في دعم التعاون القائم بين المملكة وإسبانيا.

وأشارت الصحيفة إلى أهمية هذه الزيارة في تقوية العلاقات المصرية الإسبانية في مختلف المجالات.

كما ذكرت صحيفة (إيه بيجاني) الإسبانية أن زيارة سمو الأمير عبد الله بن عبد العزيز لإسبانيا قد خلطت سقطة لتضيق العزيم والتعاون والصادقة بين البلدين.

وأبرزت الصحف الإسبانية كذلك في استطلاعات وتحقيقات لها المنة المشالة التي تشهدها المملكة في كافة المجالات بقيادة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المحفي وسمو ولي عهد الأمير.

وكان سمو ولي العهد قد غادر الطائف في الساعة السادسة من بعد ظهر أمس.

ووافق سموه وقد رسمي يتكون من معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ومعاي وزير البترول والموارد الكنتور علي مديوش كمال ومعاي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبد العزيز بن عبد المحسن ناصر الراعي وكبير رئيس المراسم الملكية منصور الخويجي وصاحب السمو الأمير تركي بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز آل سعود المستشار بديوان سمو ولي العهد عبد المحسن بن عبد العزيز التويجري المستشار بديوان سموه وحسن صالح الحمودي ورئيس الشؤون الخاصة.

وكان في وداع سمو ولي العهد بالطر صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني وأصحاب السمو الملكي الأمير والامير والمعال العالي الوزراء وأمر الطائف صاحب السالم وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين عسكريين وأقرب سموه السلامة في حله وترحاله.

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

ثم استعرض سمو الأمير عبد الله ورئيس

الاربعاء ٢٠ شوال ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٠ يونيو ١٩٨٦ م - العدد ٢٢٧

● يعلن سعد قالح المتكبي عن لاق
لجنة سيارة رقم ٤١٥٨٤٤٤٤ شارع
١٤٠٢/٢٢٧ هـ حادثة من الرياض،
يصرح من يصر عليها أن يسلمها إلى
مروور الرياض وله الشكر.

الاعلان
اسم
الخاصة
١٠٦٨
حصة لجهة عيادت الإنسان
في جميع المستشفيات
والصالحات بجميع أنحاء
المملكة

تعلم وزارة الصحة عن خروجها في الخطة العامة الصحية بحسب الشروط والواجبات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المستشفيات
مقابل دفع القيمة المحددة لزم على منظمة الصحة العامة. فعلى رئيسي للدخول في هذه الخطة الصحية تقديم طلباتهم للحصول على
البدلي بنكي بنسبة ٢١ من قيمة الخطة الصحية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول حتى يتم التسديد التجاري وانقضاء الفترة
التجارية -
تقدم المستشفيات إلى مكتب إدارة المستشفيات بوزارة الصحة في موعد أقصاه الساعة عشرة بتوقيت الزواي من صباح يوم فتح للمستشفيات
حسب التوقيت أم التي.

بربيكان
non alcoholic
BARBICAN
السمر
في النكهة
واللذة
في الطعم

بنكليس
عطاء الطبيعة
١- مزيج مختار
٢- معبأ أكياس التومينوم
مختومة بالحرارة
٣- نكهة أصيلة وطازجة
لمدة أطول
٤- رائحة فريدة ونقية
هذا هو الفرق!!
وأنت الحكم.
بنكليس
اجود شاي... وأنت الحكم

حول قصيدة العشماوي نقدتموها قبل نشرها!

عزيرتي الجزيرة
بعد التحية

لقد قرأنا كثيرا عن قصيدة بائنة الريحان للشاعر المحبوب عبد الرحمن العشماوي وسمعتنا عن روعتها وجمال صورتها الكثر، ولكننا نبحث كل يوم عنها في الصفحات الأدبية في صحفنا فلا نجدنا وأخر ما نشر عنها ما كتبه جريدتنا المحبوبة الجزيرة في العدد الصادر يوم ٢٧ رمضان ١٤٠٤ هـ - وأن بعض النقاد سيدرسها وينقدونها ولكن نحن نقول أين القصيدة، وقد سمعنا أنها القيت في الأسس الشعرية التي أحيانا شاعرنا في الطائف ونحن كقراء ومحبين بالشاعر ومتشوقين جدا إلى قراءة قصيدته بائنة الريحان نرجو من جريدة الجزيرة أن تقوم بنشرها كما عودتنا دائما على اتحافنا بروائع الشعر للعشماوي وغيره، وفي نفس الوقت نطالب الشاعر بنشر قصيدته في الجزيرة ونحن ننتظر نشرها في أشد الشوق.

منال وهيفاء النسالي
من الطائف

حول مسابقة الجزيرة

كان يجب مراعاة المستوى الثقافي

عزيرتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بالإشارة إلى ما كتبه الاخوان محمد فريحون وعلي العنزي في العدد ٢٧٦ في صفحة "عزيرتي الجزيرة"، ثم تعقيب الأخ مشيب العسيري على موضوعهما ومخالفته لراييهما بخصوص مدى سهولة أو صعوبة أسئلة المسابقة التي تنشر في صحيفتكم خلال شهر رمضان المبارك، وذلك في العدد ٢٨٢، ورغبة مني في ابداء رأيي فأنتي أقول ان كلا من الاخوان محمد فريحون وعلي العنزي أصابا فيما أشارا اليه، ولأن كان الأخ مشيب العسيري قد خالفهما الرأي بقوله ان أسئلة المسابقة ليست صعبة وإنما تدني المستوى الثقافي لدى أكثر القراء هو سبب عدم معرفة الإجابة، أقول لأن كان الأخ مشيب قد خالفهما إلا انه أصاب كيد الحقيقة فلا أحد ينكر تدني المستوى الثقافي لمعظم أفراد المجتمع الذي نعيش فيه لأسباب عديدة لا مجال لذكرها الآن.

ان هذا الاعتراف هو جوهر المشكلة، لصعوبة كالجريدة تتمتع بقاعدة عريضة من القراء أرى انه واجب عليها مراعاة ذلك المستوى الثقافي المنخفض لدى معظم قرائها الذين هم أساسا أفراد في مجتمع أكبر.

فإذا كان مستوى الأسئلة عاليا جدا فإن ذلك قد يؤدي إلى العزوف عن الاشتراك في المسابقة، بعكس ما قد يراه البعض من أن ذلك يشكل حافزا على البحث والإجابة وبالتالي فإن نسبة كبيرة من القراء تجد نفسها خارج دائرة المشاركة، وهذا في اعتقادي جالا تريده أي صحيفة لقراءها.

ولأن كانت الجوائز الضخمة مبررا لصعوبة الأسئلة، فإنها يجب ألا تكون سببا في محدودية المشاركة وتعميم الفائدة، ولعل طريقتكم في العام الماضي بوضع عدة مسابقات وتوزيع الجوائز عليها بمثابة تجربة ناجحة في تنظيم أعداد المسابقات.

واعتقد انه إذا كانت هناك من مشاركة في مسابقتكم هذا العام فإنها ستكون من "النخبة" من ذوي الثقافات العالية، بينما البقية من القراء سيصبحون بعيدين عنها خاصة إذا لاحظنا عدم ذكر أي مرجع يمكن الاستعانة به في حل أسئلة المسابقة، وختاما فإن ما سبق محاولة مني لتعميم الفائدة - المادية والعلمية - على أكبر عدد ممكن من القراء الذين يمثلون مستوى ثقافتنا مينا.

مع شكري وتقديري لجهودكم، وتقبلوا تحياتنا.

عبد العزيز سعد الرويشد

جامعة الملك سعود

حول انفجار الصنع

لماذا الاختلاف في عدد الضحايا

عزيرتي الجزيرة

بعد التحية

لقد لفت انتباهي خبر في الصفحة الأولى بجريدة الجزيرة يوم الجمعة ١٥ رمضان عن انفجار بمصنع حربي بالقاهرة.

ولقد اتضح ان العنوان والمضمون في الخبر يقولان ان نتيجة الانفجار كان مصرع شخصين وإصابة ٩٥ شخصا بينما قرأت في جريدة محلية أخرى وفي الصفحة الأولى منها أيضا ان نتيجة الانفجار وفاة شخص وإصابة ٥١ شخصا.

أمل أيضا ان السبب في هذا اللبس وشكرا.

عبد الله محمد بابطين

جدة

تعقيب على الشهري حول خيال الشعر

دور الفنان.. هو التجميل والزخرفة

عزيرتي الجزيرة

تحية وبعد..

لقد قرأت في العدد ٢٩٤ بتاريخ ٢ شوال ١٤٠٤ هـ موضوعا عنوانه "بين خيال الشعر وحقيقة العلم" للأستاذ عبد الله ناصر الشهري يعترض فيه على "خيال شعرائنا الذين غسوا، ادعفتنا باخطاء بالغة على حد تعبيره، والحقيقة ان عمل الفنان غير عمل العالم، فبينما يسعى العالم الى تحقيق قوام المعيشة للانسان وتوفير الضرورات اللازمة لحياته، يسعى الفنان الى تجميل الحياة وزخرفتها وتزيينها والا لأصبحت جافة ثقيلة لا تطاق. قال الأستاذ الشهري: تغزلوا في القمر آلاف السنين - ولا زالوا - وعندما لمسناه ومشينا فوق سطحه.. وجدناه مليئا بالصخور.. خاليا من الهواء.. وأقول: ان قمر الشعراء أجمل ألف مرة من قمر العلماء، هذا القمر البدر الهلال أوحى للشعراء بأجمل القصائد:

أمانا أيها القمر المحال
فمن جفتك أسياف تسيل
وما راي أخينا الكاتب الكريم بالشاعر الذي
زوج الشمس الى القمر لينجبا المشتري:

شمس الضحى قرنت الى بدر الدجى
حتى اذا اجتمعا اتت بالمشتري
وماذا يرى في الهلال وإمامه الثريا في هذه
الصورة الجميلة الشرة:

قد انقضت دولة الصيام وقد
بشر سقم الهلال بالصيام

يتلو الثريا كفافر شره

يفتح فاه لاكل عنقود

وحتى السواد في القمر عنبر.. قال ابن المعتز
يصف القمر:

انظر اليه كزروق من فضة
قد أثقلت حمولة من عنبر

فأبها أجمل هذه الصور الجميلة التي تبهج النفس وترشح الفؤاد وتوحى بالشعر أم تلك الصور الجادة التي يخشى معها تكسير الرؤى؟

هذا بالنسبة للقمر وأما بالنسبة لتفريد المصاغر وشخصيتها وزخرفتها وغنائها أو بكتائها فان الانسان يقسم ما يسمعه بحسب حالته النفسية. فالعلماء الباحثون عن الأمن الغذائي يسمعون في تغريدها "صياحا ونداء للحصول على الطعام.. كما قال الكاتب الكريم، أما الشاعر السعيد فيسمعه غناء والحزين بكاء والمؤمن يسمعها تسبيحا في عز وجل.

قال أبو العلاء المعري:
أبكت تلك الحاملة أم غنت على فرع غصنها
الياد

أما الأسد فقد رأى فيه الكاتب راي العلماء من كسله وزئيره وصراخه وعياله بدون فائدة كما قال الأعشى في الهجاء:

مصمحم مجرب عياط.

بينما يرى فيه الشاعر الرجولة والشجاعة المخيفة للاعداء واسمح مقال الشاعر

هزير مشي بيغي هزيرا واغلب

من القوم يغشى باسل القوم اغلبا

وما أشد عجب الشاعر من يدبر عن عمار الذي قتل الليث الهزير.. وما أدراك ما الليث الهزير.. بضرية من سوطه فيقول:

أصغر الليث الهزير يسوطه
لن ادخرت الصارم المصقولا..

وان كان الشاعر (في البيت التالي) قد وصف الأسد بشدة الزئير لكنه لم يصفه بالكسل (وانما بالتخويف والرعب) حين قال:

ورد إذا ورد البحيرة شاربيا
ورد الفرات زئيره والنسيلا

وفي القرآن الكريم أيضا ما يدل على ملاحظة الأسد قريسته قال تعالى: "كانهم حمر مستنفرة.. قرت من قسورة.."

وأخيرا ليرك الكاتب الكريم قمر العلماء للعلماء وقمر الشعراء للشعراء فيفقدنا هؤلاء ويمتعا أولئك.. وكنت قلت منذ زمن

فان تكن العلوم قوام عيش
فان الفن تجميل.. الحياة
وان الفن انس وأرتياح
ينم عن المزايا الصافية

وكل ميسر لما خلق له، وشكرا للكاتب الكريم ولعزيرتنا "الجزيرة"، وكل عام وانتم بخير.

نزار بشير/ الرياض

حول «عزيرتي الجزيرة»

اختفاء القضايا.. لا يبرر اختلاقها!

عزيرتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد..

لا شيء يدعو إلى التناول بمستقل هذه الصفحة واستمراريتها أكثر من قضية أخرى ملتهبة تثار من قبل أما أحد الإعلام في وطننا أو أحد الصحفيين من جريدة الجزيرة أو سواهما ذلك ان التجربة مع هذه الصفحة علمتنا ان القضية التي تثار من قبل أحد القراء المجتهدين غالبا ما يكون مصيرها الأعمال فتخبر قليلا قليلا حتى تنتهي تماما وهي لم تزل حقا بعد من المناقشة الحرة الهادفة وطبيعي ان هناك استثناءات الا انها نادرة والناذر لاحكم له وان أردنا الانصاف فانه لا ذنب لحرر الصفحة ذاتها في هذه المفاصلة بقدر ما يعود السبب إلى طبيعة الوسط الصحفي في بلادنا الذي يتعامل مع الاسماء أكثر مما يتعامل مع الآراء فلا ينظر إلى أهمية الرأي وإيجابيته بقدر ما ينظر إلى صاحب الرأي ومن يكون.

وفي اعتقادي ان الجمود الذي ينتاب هذه الصفحة من ان لا يجرى فيها طعنها المميز ورائحتها المألوفة ويجعلها تذهب في سبات عميق إلى ان تأتي قضية أخرى تتوافر لها مقومات النجاح فتنتعش وتبعث في اطرافها الحياة في اعتقادي ان هذا الجمود لا يبرر اللجوء إلى وسائل أخرى للقضاء عليه تتمثل في طرح قضايا قد لا تحمل في طياتها مقومات الرأي الاجتماعي الناجح الذي يرمي إلى الفائدة وينشد الحقيقة هدفًا لذاتها، وإذا لم تخن الذائفة فقد لاحظ أحد القراء هذه الظاهرة وأثار في مقالة جيدة له عملية اقمح الرضاة والفن في قضايا جانبية يرد معها تسليط الضوء عليها ومحاولة استقطاب الآراء المؤيدة والمعارضة دون ان يتوقع من ورائها مردود مفيد فقط لجعل الصفحة تبدو ناشطة في فترات الجمود التي اشترنا اليها أنفا، وان كان اعتراض ذلك القارئ لا ينصرف إلى أهمية أو عدم أهمية قضايا الرضاة والفن وإنما إلى اغراق القراء بها بشكل مكثف متمثل في وجود سيل عرم من الصفحات اليومية والملاحق الأسبوعية التي تعالجهما الأمر الذي لا يبرر ان تقفز أيضا إلى رفعة هذه الصفحة فتحثها روحا من الزمن يطول أو يقصر بحسب أهمية القضية والأشخاص المعالجين لها، والحقيقة ان هذه الصفحة كما هي حق مشاع للجميع فهي كذلك حق مشاع لكل القضايا الاجتماعية الثقافية والرياضية والفنية والتي لها من كل مرتاد جاد نصيب ولكن التجربة علمتنا أيضا ان

القائدة دائما تكون محدودة من اثاره قضايا تتعلق بجانب الرياضة والفن وان التوصل إلى نتيجة مجدية وان لم ترض الطرفين انما هي من قبيل الاستحالة نظرا للبيئة المتأينة لأطراف الحوار التي غالبا ما تصمد بمنطق تحكم العاطفة والميل ويعطل لغة العقل الرشيد، فمثلا من الصعب ان تحفظ للكلمة مكانتها ان كان الحوار يمارس لأجل التوصل إلى معرفة من أكثر شعبية في الطرب ليحوز لقب الطرب الأول او من أفضل لتمثيل المنتخب في هذا المركز أو ذاك. ومن جانب آخر يبدو من اللازم عندما نزن الآراء بميزان المنطق ان نفعل التهييب من المنادين بها مادام ان في فصلها عنهم تقويما أفضل لها ومناقشة أكثر حرية كما ان اقام بعض الأشخاص ليدلوا بدلوهم في مجالات لا يبدو مقبولا في ظل مجتمع من قضايا أخرى هي معروفة للقراء وتتافض القضية موضع النقاش. فعلى سبيل المثال ان استدعاء أحد الكتاب على الشعر الحر في معرض تبين خطره على الشعر الفصيح يستتبع استدعاءه بنفس الأسلوب على الشعر الشعبي لكي يكون للراي المحارب للشعر الحر حجة تعطيه الفرصة ليطرح نفسه على الجمهور.

ان مصادر الآراء المثارة في هذه الصفحة تأتي ضمن ما تأتي من مناقشة ما ينشر في اللقاءات التي يجريها الأستاذ محمد الويل كل يوم جمعة مع واحد من وجوه المجتمع او من خارجه كما تأتي كمنافسة لأحد الآراء المطروحة من قبل اصحاب الزوايا اليومية.. وهذا شيء جميل ولا غبار عليه ولكن من ضمن ان وصول صوت القارئ إلى الصفحة ان يجد الاهتمام والمناقشة من قبل قراء آخرين سواء اكانوا صحفيين أو أدباء من الذين قد يجدوا في متابعتهم انتقاصا أو نيلًا من اسمائهم امام قرائهم وجمهورهم.

ختاما كما اود ان تبقى هذه الصفحة ملتهبة دائما لأنها من أهم الصفحات في الجزيرة وأكثرها فائدة للقارئ والصحفي على حد سواء وان كنت انتازل عن مطلبتي بظهورها الدائم ان كان ما يطرح فيها من آراء يطرح لتبديد الجمود حتى وان لم يتوقع مردود مفيد من طرحها، والله من وراء القصد.

خالد محمد العبودي

الرياض

حول «الأوراق المتناثرة» عن الفيديو

الخلل ليس في جهاز الفيديو نفسه!

عزيرتي الجزيرة

بعد الاطلاع على منشور في جريدة الجزيرة الغراء في العدد الصادر رقم ٢٨٥ وذلك في يوم الجمعة الموافق الثاني والعشرين من شهر رمضان المبارك في صفحة استراحة الجمعة وتحت عنوان «أوراق متناثرة»، فقد تعرضت الأخ والأخت والتي لقيت نفسها «بقناة هوائين» إلى قضيتين وهما: الحقيقة ثلاث قضايا غير ان ما لفت نظري هو قضيتان هما اللتان احببت ان أهدى رأيي بهما فلقد ذكرت في قضيتي الأولى الوطن ان لا اعتقد ان هناك انسانا سيفقد روح الوطنية مهما كانت نفسه مشبعة بالكراهية والحد.

أما ورفقتها الثانية والتي هاجمت فيها الأخ جهاز الفيديو المسكين الذي لا حول له ولا قوة فلقد قست عليه بوصفها انه يشكل عدو الاسلام والمسلمين فلا أدري لماذا اختارت الأخ جهاز الفيديو بالذات دون سائر الأجهزة فباعثادي أن

الفيديو جهاز من ضمن الأجهزة الأخرى والتي يمكن استعمالها في الخير والشر. وأحب ان اتيه الأخ أن الخلل ليس في الجهاز نفسه وإنما الخلل في الأتفس الضعيفة التي لا تعصمها قوة الإرادة عما تريده فلا أدري لماذا تشن هذه الحروب ضد هذا الجهاز الضعيف ان انه من الممكن استعماله في دروب الخير فنحن نعرف الكثير من رجال الدين يمتلكونه لأغراض دينية لا مجال لحصرها اما من ناحية ان يحرم الانسان من الجلوس مع أسرته وقتله للفراغ واتهامه لبقول الناس ووصفها له بأنه أشد الأسلحة فتكا بالانسان فعل العكس من ذلك فان أكثر الشباب والشابات الناجحين في مستقبلهم العلمي والعملية يمتلكون كل وسائل الترفيه، فالمشكلة اذا ليست في هذه الوسائل انما المشكلة بالعقل والنفس التي تدير هذه الأجهزة حسب رغباتها فان استعملت في الخير فذاك خير وان استعملت في الشر فذاك شر، ومن المؤسف ليا أن الانسان منا يطوى

الفيديو جهاز من ضمن الأجهزة الأخرى والتي يمكن استعمالها في الخير والشر. وأحب ان اتيه الأخ أن الخلل ليس في الجهاز نفسه وإنما الخلل في الأتفس الضعيفة التي لا تعصمها قوة الإرادة عما تريده فلا أدري لماذا تشن هذه الحروب ضد هذا الجهاز الضعيف ان انه من الممكن استعماله في دروب الخير فنحن نعرف الكثير من رجال الدين يمتلكونه لأغراض دينية لا مجال لحصرها اما من ناحية ان يحرم الانسان من الجلوس مع أسرته وقتله للفراغ واتهامه لبقول الناس ووصفها له بأنه أشد الأسلحة فتكا بالانسان فعل العكس من ذلك فان أكثر الشباب والشابات الناجحين في مستقبلهم العلمي والعملية يمتلكون كل وسائل الترفيه، فالمشكلة اذا ليست في هذه الوسائل انما المشكلة بالعقل والنفس التي تدير هذه الأجهزة حسب رغباتها فان استعملت في الخير فذاك خير وان استعملت في الشر فذاك شر، ومن المؤسف ليا أن الانسان منا يطوى

فتي عزيزة

عزيزة

● المحرر:

لا نندي سببا لطالبك عدم ذكر الاسم خاصة في موضوع مثل هذا ومع ذلك نلتزم بما طلبته.



تكتيها اليوم: فوزية البكر

دعوة مفتوحة لمحاربة الفرج

حين قبلت جبين أمي وأنا أقول لها من العائدين.. سرت في عروقي عرشة بقاء وتحسست كم هو جميل ان تحيط بك وجوه مالوفة تجدها حولك حين تستيقظ في الصباح.. قد تختلف معها.. قد تقترب منها، وقد تشعب في لحظات.. لكنها أبدا تظل دافئة وقريبة، وفي ضميكتك البعيد دائما. يوم عيدي كان دافئا بالعلاقات الاجتماعية وجوه صادقة لكنه حتما لم يعرف الألوان أو المرح لذات المرح.. أقبل المساء ولم تفعل شيئا.. من العائدين.. بدأت تشعب رغم روعتها.. قررنا ان نخرج.. وكما فعل دائما نتفرج بضياح على الشوارع.. جزء من شارع الكباري كان محشورا حتى قمته بسبب وجود احتفال أمانة مدينة الرياض، فرحت لكل الوجوه الشابة لكل غريب على أرض يتأمل بهشة وسرور رقصتنا القليلة معجونة بحرارة أرض الرياض وبانعكاس الضوء على رؤوس السيوف العربية.. غير اني لم أجد تفسيراً لصغر المساحة أو لضالة العطاء مادام ان هناك متقيا. ان هل تتوقع ان تلك المساحة المحدودة كافية لشباب جوع أهل الرياض لفرحة ينتظرونها بوله؟

أعرف ان هذه الاحتفالات اقيمت لفترة قصيرة في عدد من المواقع بالمدينة لكن ما حجم المشاركين والمستمعين الفعليين قياسا لعدد سكان مدينة الرياض أو أي منطقة أخرى في المملكة. ان ما تريده ليس وضع رموز أو (ذواقة) على طريقة الكندي، انا أثق ان الأمانة تعمل حقا من أجل اسعاد المواطن لكنها لا تستطيع اشباع نهم مدينة كالرياض.. وهنا كيف يمكن الوصول إلى حل واقعي عملي يمكن تنفيذه ويحقق بعض السعادة والتغيير لوجه العيد لكل مواطني الرياض أو أي منطقة أخرى اطفالا ونساء ورجالا؟ مواطنين ومقيمين؟ على سبيل المثال وكما يحدث في كل انحاء العالم.. يمكن تنظيم الاحتفالات بمساعدة طلبة المدارس وهم بتفرغهم وابعادهم كليون يتغير الوان العيد وانماطه.. كيف؟

يمكن اختيار عدد من المدارس بحيث يتم الترتيب مع الطلبة قبل نهاية السنة وللراغبين الذين سيقيمون شهر رمضان في مدنهم مراجعة المدرسة في ليالي رمضان لاتسام مراسم التدريب بواسطة بعض المدرسين المكلفين والاداريين المناوبين.. حيث يتدربون على بعض العروض والحركات الرياضية مع عمل بعض المجسمات الكبيرة المزدانة بالألوان والأضواء بحيث يتم تسير هذه المجسمات بواسطة محركات خاصة، كذلك يمكن للشركات والجمعيات المختلفة استخدام سياراتها المزودة بالألوان.. والأضواء في عمل اعلانات مرحة ومضيفة.. يمكن استخدام الحيوانات كالأحصنة والنسور.. أو سيارات قديمة.. أشياء كثيرة يمكن اشراكها بمساعدة مؤسسات المجتمع المختلفة مع ربطها جميعا بواسطة لجنة متسقة.. وسوف نلاحظ هنا انه لن يكون هناك ارضاق لأي قطاع بحيث تتعطل الاعمال الأساسية لهذا المرفق حيث سيتم التركيز على محدودية العمل المطلوب من كل قطاع لضمان جودته، لكن كيف يتم العرض؟

في الحق لا املك فكرة واضحة عن ذلك لكني ربما اضح بعض الفرضيات مثل اختيار سوق المدينة بعد اغلاقه عن حركة المرور العادية والذي يشكل مربعا تخرج الشوارع فيه على بعضها بحيث ان المشتركين يمشون بالتناوب على شوارع معينة ومتقاربة وهذا ما يوفر مساحة كبيرة للمشاهدين تتيج لكافة سكان المدينة مراقبة العرض.. على أية حال يمكن اختيار شارع الوزير بطوله على شارع التيمري على سويقة على الميدان لتكون مساحة مناسبة يمر خلالها المشتركون.

لا أعرف في الحق مدى واقعية هذا الاقتراح وامكانية تطبيقه لكني واقف ان سكان مدننا سيتجاوبون معه وان وجه العيد رغم براءة علاقاته ورغم دهاء مجتمعاتنا الحلي.. قد اصيب بنوع من الرتبة.. لذا دعونا نشعل بالحماس مرة لزور فرحة داخل قلوبنا الشابة.

زميلنا العزيز (حسن التركي) صاح مهاجما بالخط العريض صف الفتيات الكاتبات، فيأله من مقدم شجاع أوقع نفسه في مطب خطر.. ما كنت أفعله لو أني رجل ان من يسلم من (السنة النساء وأنا واحدة مذن)؟

على أي حال.. لماذا التعميم يا زميلنا العزيز في ان كل من تتزوج من الكاتبات تتوقف عن الكتابة.. فعل حد علمي ان زميلتنا خيرية السقاف تنعم بزواج هاني منذ سنوات طويلة.. هذا على سبيل المثال لا الحصر غير الأخريات ولا داعي لتعدادهن ممن يملأن صحفنا في المنطقة الوسطى والغربية والشرقية وبالمنااسبة فاذا افترضنا ان ما تقوله صحيح الا السعودي الذي يقف ضد طموحات زوجته بحيث يظل أو في احسن الاحوال يثبط مسيرتها الصحفية؟! باي حال المسألة كما أراها ليست زواجا من عدمه.. انها ايمان بقيمة الكتابة وحجم مساهمة محررة الكاتبات من خلالها بغض النظر عن جنسه.. مارايك؟

حينما يغيب المنطق.. يصعب التواصل حلقة مفرغة من اللادجودى.. تصعب الكلمات والمسيبات والنتائج مجرد رجح صدى.. لحظتها تموت بداخلي كل الطيور الجميلة المسلية.. كل حمامات التواصل الاجتماعي.. يتبقى فقط احساس عميق بالاستحسان بالتوقف.. رجح الصدى يؤذي أذني بشدة خاصة حين يمتلك الاملنطق سلطة أو قوة..

